

VIII Przegląd Artystyczny Ruchu Seniorów RADOMSKO 2018

Wyniki VIII Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów w Radomsku

Kategoria Zespoły:

I miejsce ex aequo - Chór "Złocisty Promień" (Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Radomsku) i Chór Miejski "Artis Gaudium" (Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim - filia Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim) - nagrody w wysokości 300 zł (fundator: Miasto Radomsko)

II miejsce - Zespół "Appassionata" (Radomszczański Uniwersytet III Wieku "Wiem Więcej" - nagroda w wysokości 250 zł (fundator: Miasto Radomsko)

III miejsce ex aequo - Chór "Złota Nutka" (Miejski Dom Kultury w Radomsku) i Zespół Ludowy "Karolina" (Urząd Gminy w Lgocie Wielkiej)- nagrody w wysokości 200 zł (fundator: Łódzki Dom Kultury)

Kategoria Soliści:

I miejsce - Irena Janusz (Gminny Ośrodek Kultury w Kłomnicach) - nagroda w wysokości 300 zł (fundator: Miasto Radomsko)

II miejsce ex aequo - Elżbieta Józwiak (Radomsko) i Mieczysław Kincel (Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim - filia Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim) - nagrody w wysokości 250 zł (fundator: Miasto Radomsko)

III miejsce - Jadwiga Bielecka-Gliwka (Zespół Wokalno-Instrumentalny "Impresja" z Miejskiego Domu Kultury w Radomsku) - nagroda w wysokości 200 zł (fundator: Łódzki Dom Kultury)

Wyróżnienie:

Teresa Moszkowicz (Radomszczański Uniwersytet III Wieku "Wiem Więcej" w Radomsku) - nagroda w wysokości 100 zł (fundator: Miasto Radomsko)

Kategoria Rękodzieło artystyczne:

Wyróżnienia ex aequo - Alicja Koper (Klub Złotej Jesieni z Miejskiego Domu Kultury w Radomsku) i Halina Dziadkiewicz (Klub Złotej Jesieni z Miejskiego Domu Kultury w Radomsku) - nagroda w wysokości 100 zł (fundator: Miasto Radomsko)

GRAND PRIX VIII Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów Radomsko 2018 - Zespół "Cantabile" (Miejski Dom Kultury im. Tadeusza Sygietyńskiego w Opocznie) - nagroda w wysokości 600 zł (fundator: Łódzki Dom Kultury)

Jury:

Maciej Kowalczyk - przewodniczący

Danuta Zawadzka

Natalia Korzeniowska

CELE PRZEGLĄDU:

- prezentacja dorobku artystycznego, wymiana doświadczeń i budowanie więzi w środowisku ludzi „złotego wieku”,
- konfrontacja zespołów i solistów oraz pielęgnowanie tradycji artystycznych,
- upowszechnianie właściwych wzorów spędzania czasu wolnego.