

28 Grakademik

Tytuł kolejnego spotkania cyklu Grakademik brzmi: "Artyzm gier wideo", czyli jak łatwo się domyślić będziemy na nim kontynuować zagadnienie połączenia sztuki i elektronicznej rozrywki. Tym razem Marcin M. Chojnacki skupi się na zaprezentowaniu różnych teorii obrazujących powody, dla których gry można uznać za arcydzieła, a także pokaże tytuły, które jego zdaniem bądź według innych badaczy mogą stanowić przykład gier artystycznych. W nawiązaniu do wniosków i propozycji wynikających z poprzedniej dyskusji będziemy starali się wskazać te cechy interaktywnego medium pozwalające na dostrzeżenie w nim wartości estetycznych.

[informacja za [Grakademik fb](#)]

Do zobaczenia 25 lipca, sala 308 (III piętro) Łódzkiego Domu Kultury. Wstęp jak zwykle bezpłatny. Zapraszamy!

Od kwietnia ŁDK objął mecenatem projekt **Grakademia**, którego twórcami są Dominika Staszenko i Marcin M. Chojnacki. To propozycja dla wszystkich zainteresowanych naukowym spojrzeniem na gry, twórczością niezależnych i początkujących autorów gier komputerowych, dyskusji na temat tego medium i jego miejsca we współczesnej kulturze.

W Grakademikach uczestniczą łódzcy twórcy, publicyści, badacze i przede wszystkim miłośnicy gier komputerowych zainteresowani refleksją nad obiektem ich zainteresowania, wymianą poglądów i spostrzeżeń w gronie prawdziwych pasjonatów. Udział w spotkaniu jest bezpłatny, a głos w moderowanej przez organizatorów dyskusji może zabrać każdy z uczestników.