

33. GRAKADEMIK

33. Grakademik będzie kontynuacją tematu grozy w grach; po wprowadzeniu do problematyki strasznych tekstów kultury zajmiemy się cechami survival horrorów, omówimy kilka przykładów mrożących krew w żyłach tytułów, porozmawiamy o środkach wyrazu sprawiającymi, że boimy się tego, co może nas spotkać podczas rozgrywki, zastanowimy się w jaki sposób dyspozytyw wpływa na prowadzenie interakcji z grą, której zadaniem jest nas przerazić. Wszystkich miłośników grozy bardzo serdecznie zapraszamy!

Sala 103 (I piętro), wstęp wolny.

[GRAKADEMIA](#)

Od kwietnia ŁDK objął mecenatem projekt **Grakademia**, którego twórcami są Dominika Staszenko i Marcin M. Chojnacki. To propozycja dla wszystkich zainteresowanych naukowym spojrzeniem na gry, twórczością niezależnych i początkujących autorów gier komputerowych, dyskusji na temat tego medium i jego miejsca we współczesnej kulturze.

W Grakademikach uczestniczą łódzcy twórcy, publicyści, badacze i przede wszystkim miłośnicy gier komputerowych zainteresowani refleksją nad obiektem ich zainteresowania, wymianą poglądów i spostrzeżeń w gronie prawdziwych pasjonatów. Udział w spotkaniu jest bezpłatny, a głos w moderowanej przez organizatorów dyskusji może zabrać każdy z uczestników.