

36. ŁST II MINIFESTIWAL W RADOMSKU

Łódzkie Spotkania Teatralne w Radomsku!

W miniony weekend 36. Łódzkie Spotkania Teatralne gościły w Miejskim Domu Kultury w Radomsku. To właśnie tu nasz Festiwal po raz pierwszy zaistniał w swojej regionalnej odsłonie. W 2011 roku spektaklem „Pandora” wrocławskiego Teatru FORMY Spotkania zaczęły „wychodzić” w region. Zadanie, które na początku wydawało się niezwykle karkołomne organizacyjnie, w każdej z dotychczasowych edycji nabiera rozpędu. „Ulro” gdańskiego Teatru SNÓW i interdyscyplinarne widowisko „Marzenia do spełnienia” przygotowane przez MDK Radomsko są na to najlepszymi dowodami.

W sobotę o godz. 20.00 artyści gdańskiego Teatru SNÓW zaprosili widzów do krainy Ulro - miejsca wysoko rozwiniętego, uporządkowanego, idealnego. Na naszych oczach stworzyli świat doskonały, taki, w którym panuje ład, porządek i dyscyplina. Świat, w którym zaspokajane są wszystkie (czy aby na pewno?) potrzeby i, w którym nie wypada, wręcz nie wolno być nieszczęśliwym... Okazuje się jednak, że w tym perfekcyjnym świecie czegoś brakuje, że na margines przesunięta została, tak ważna w życiu, sfera sacrum. Stało się więc Ulro symbolem tęsknoty, krainą duchowych cierpień, gdzie człowiek zostaje zniewolony przez przymus bycia szczęśliwym. Jedynym ratunkiem od stechniczowanego, precyzyjnie uporządkowanego świata okazuje się być sztuka. Spektaklem „Ulro” gdańscy artyści postawili wiele ważnych pytań, wpisując się tym samym w nurt teatralnej alternatywy - zaangażowanej społecznie, interwencyjnej i działającej. Te idee świetnie odczytała radomszczańska publiczność, która po spektaklu wzięła udział w otwartej dyskusji prowadzonej przez Józefinę Halinę Bartyzel. W trakcie spotkania widzów z artystami jednym z najważniejszych poruszonych tematów był problem wolności jednostki w kontekście artystycznym i społecznym. Niezwykle ważna rozmowa wskazująca na teatr jako narzędzie i miejsce publicznej debaty.

Z sobotnim spektaklem ideowo korespondowało interdyscyplinarne widowisko „Marzenia do spełnienia” przygotowane przez MDK Radomsko, które widzowie mogli obejrzeć w niedzielne popołudnie. Młodzi artyści stworzyli pełen pasji i zaangażowania spektakl, w którym dotknęli niezwykle ważnego tematu - społecznego wykluczenia jednostki, jej samotności, wyobcowania i marginalizacji. Przy pomocy skromnych środków wyrazu, ale za to z dbałością o prawdę sceniczną opowiedzieli o ważnej społecznie sprawie.

Pospektaklowa rozmowa potwierdziła, że promowanie w regionie teatralnej alternatywy, która prowokuje do zadawania ważnych pytań, poszukuje odpowiedzi, zmusza do dyskusji, dotyka tematów trudnych i ważnych społecznie, ma sens.

Kolejne spektakle 36. Łódzkich Spotkań Teatralnych - teatralnego Festiwalu Festiwali już 21 i 22 września w Sieradzu, a inauguracja ŁST w Łodzi 25 i 26 października 2013

Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji ze spektaklu!

Joanna Pyziak