

48 # GRAKADEMIK

Na **48. Grakademiku** spróbujemy odpowiedzieć na pytanie, czy istnieje uniwersalny kanon gier wideo. Jakie tytuły powinien znać każdy szanujący się gracz, ale także szerzej - odbiorca kultury popularnej. Które kryteria trzeba wziąć pod uwagę, oceniając elektroniczną rozrywkę, pod jakim kątem, na czym należy się skoncentrować - fabule, oprawie audiowizualnej, a może wyłącznie na mechanice? Czy możemy powiedzieć o aksjologii gier komputerowych? Przyjrzymy się kilku propozycjom kanonów gier, poddamy je analizie, a także zastanowimy się nad tym jaką funkcję mogą pełnić tego typu zestawienia.

Widzimy się 11 marca w piątek, w sali 408 ŁDK, od godziny 18:00. Wstęp wolny.

informacja za [GRAKADEMIA](#)

Od kwietnia 2014 r. ŁDK objął mecenatem projekt **Grakademia**, którego twórcami są Dominika Staszenko i Marcin M. Chojnacki. To propozycja dla wszystkich zainteresowanych naukowym spojrzeniem na gry, twórczością niezależnych i początkujących autorów gier komputerowych, dyskusji na temat tego medium i jego miejsca we współczesnej kulturze.

W Grakademikach uczestniczą łódzcy twórcy, publicyści, badacze i przede wszystkim miłośnicy gier komputerowych zainteresowani refleksją nad obiektem ich zainteresowania, wymianą poglądów i spostrzeżeń w gronie prawdziwych pasjonatów. Udział w spotkaniu jest bezpłatny, a głos w moderowanej przez organizatorów dyskusji może zabrać każdy z uczestników.