

CITY BUM BUM - KONCERT MUZYKI AFRYKAŃSKIEJ!

W dniu 28 lutego o godz. 18.00 zapraszamy do Łódzkiego Domu Kultury na jedyne w swoim rodzaju wydarzenie muzyczne: pokaz koncertowy szkoły muzyki afrykańskiej "City Bum Bum", pierwszej w Polsce instytucji propagującej piękno afrykańskiej tradycji i tolerancji między kulturami.

W muzycznym wydarzeniu udział wezmą wszystkie grupy uczestniczące w warsztatach City Bum Bum. Wystąpi na scenie kilkadziesiąt osób w różnym wieku, różnych profesji, których połączyła pasja gry na afrykańskich bębnach! Społeczny wymiar muzyki: energii, radości i emocji jednoczących ludzi jest podstawą afrykańskiej kultury i kwintesencją działalności City Bum Bum. To jeden z tych powodów, dla których koncerty łódzkiej szkoły nie przypominają zwykłego widowiska z podziałem na "bierną" widownię i "aktywnych" wykonawców - tutaj wszyscy jednoczą się w żywiołowym, pulsującym rytmie!

Gwiazdą wieczoru będzie zespół City Bum Bum, który powstał w 2004 roku z inicjatywy Wojtka Pęczka, założyciela pierwszej w Polsce szkoły perkusji zachodnioafrykańskiej o tej samej nazwie. City Bum Bum wykonuje tradycyjną muzykę Afryki Zachodniej, która jest nierozdzielnie związana z tańcem i ze śpiewem. Główne inspiracje zespołu to repertuar tradycyjnych rytmów ludu Malinke z regionu Hamana w Gwinei oraz muzyka baletowa i choreografie z Conakry. Każdego roku członkowie CBB odbywają podróż do źródeł sztuki w Afryce Zachodniej, gdzie czerpią wiedzę od mistrzów tradycyjnej muzyki i tańca. Zespół występował na wielu scenach z muzykami światowej klasy, m.in z. Seckou Keita z Senegalu (mistrzem kory - zachodnioafrykańskiej harfy - i wirtuozem djembe), z wybitną gwinejską piosenkarką, Fantą Konate, z Namory Keita (tradycyjnym djembefola z wioski Sangbarala w Gwinei), z Adama Bilorou Dembele - geniuszem djembe i balafonu z Burkina Faso czy też z jednym z najznakomitszych tancerzy afro, Landingiem Mane z Senegalu.

Coroczna impreza urodzinowa City Bum Bum pod nazwą "Noc Żywych Bębnów" przedstawiająca studentów szkoły, mistrzów afrykańskiej muzyki i tańca oraz zespoły z Polski zdążyła wyrobić sobie markę najważniejszej polskiej imprezy poświęconej szeroko pojętej sztuce afro-perkusyjnej. Grupa City Bum Bum wielokrotnie gościła na scenie Filharmonii Łódzkiej, w Teatrze Wielkim w Łodzi czy w Sejmie RP, prezentując ze świetnym rezultatem muzykę etniczną dla koneserów muzyki poważnej czy jazzu; występy w ramach wielkich imprez plenerowych pokazały, że zespół przemawia też do szerokiej i czasem przypadkowej grupy odbiorców.

Każdy występ zespołu to barwne, żywiołowe, zapadające w pamięci widowisko, w czasie którego rytm łączy muzyków i widownię.

Zapraszamy

Bilety: 15 zł

do nabycia w Dziale Inicjatyw Artystycznych i Wspierania Projektów ,
tel. 797 326 227 lub przed koncertem.