

DARIO FO W ŁÓDZKIM DOMU KULTURY

Związek otwarty to chyba najbardziej znana sztuka napisana włoskiego satyryka, reżysera i dramaturga, laureata Nagrody Nobla - Dario Fo. Dla Stowarzyszenia TeArt przedstawienie wyreżyserował **Bartłomiej Nowosielski**. Występują: **Ewelina Kudeń i Daniel Misiewicz**. Spektakl miał premierę w sylwestrową noc 2012/2013 w Arterionie. Mimo dobrych recenzji grany był zaledwie kilka razy. Teraz powraca na kameralnej scenie na trzecim piętrze Łódzkiego Domu Kultury.

Trzeba to raz powiedzieć. Związek otwarty ma swoje wady! Główna zasada brzmi: Jeśli otwarty związek dwóch osób ma funkcjonować, może być otwarty tylko z jednej strony: Po stronie mężczyzny! Bo jak się związek otworzy z obu stron, to powstaje przeciąg! - pisze w swoim tekście Dario Fo. Pisarz bierze pod lupę nie zawsze łatwe relacje między małżonkami. Partnerskie perypetie, zabawne dialogi i zaskakujące zwroty akcji to znakomity pretekst do ukazania w krzywym zwierciadle nie tylko idei związku otwartego, ale też hipokryzji i problemu braku szczerości w relacjach międzyludzkich. **Uwaga! Spektakl dla widzów powyżej 16 roku życia.**

Z recenzji **Szymona Kazimierczaka** (miesięcznik "Teatr"): *Kudeń i Misiewicz wariacki rytm farsy Dario Fo zdają się mieć we krwi. Kolejne odsłony tych scen z życia małżeńskiego prowadzą zręcznie, precyzyjnie i z wyczuciem tzw. timingu - a to chyba najbardziej pożądane cechy aktorstwa komediowego. Swoje historie doprowadzają do point spokojnie, ufając inteligencji widza. Tekst pełen erotycznych aluzji wypowiadają z dużą świadomością efektu komicznego - nie szarżują zbyt, nie puszczać porozumiewawczych oczek do widowni, nie robią pustych pauz na śmiechy i aplauz.*

Bilety w cenie 20 złotych można kupować w recepcji ŁDK lub przed spektaklem.