

DZIECI Z BEDLNA I NOWYCH OSTROWÓW NA WARSZTATACH Z FILCU, SCENOGRAFII I KOSTIUMU

Dla wszystkich uczestników tej edycji „Kolorowej Lokomotywy” przygotowanie przedstawienia do wiersza Juliana Tuwima „Ptasie radio” staje się coraz bardziej pasjonujące. Każde warsztaty wyzwala w dzieciach ogromne pokłady energii i stają się inspiracją do tego, by samodzielnie wymyślały scenografię i kostiumy. Zajęcia w Łódzkim Domu Kultury pozwalają dzieciom spojrzeć na niepotrzebne na pozór przedmioty z innej perspektywy. Dzięki temu potrafią nadać im nie tylko „drugie życie”, ale również w twórczy sposób wykorzystać je w pracy nad inscenizacją przedstawienia, tworząc elementy kostiumów i drobne przedmioty dekoracyjne. Uczą się także, co to znaczy recycling i jak ważny jest on w codziennym życiu. Wspólne działanie podczas warsztatów mają charakter zabawy, a wycieczka do Łodzi staje się dla dzieci niezapomnianą przygodą na szlaku „Kolorowej Lokomotywy”.