

# ECOLIVE ALEKSANDRY CHMIELEWSKIEJ W GALERII KAWIARNI

**Galeria Kawiarnia zaprasza na wystawę prac Aleksandry Chmielewskiej *Ecolive*.**

Malarstwo Aleksandry Chmielewskiej wyrasta z samej przyjemności malowania, spontaniczności gestu oraz swobody i biegłości kreślonej linii. Natura pełniąca początkowo rolę modelu, zwłaszcza w pracach studyjnych, staje się stopniowo, źródłem inspiracji prowokującym nowe rozwiązania.

Artystka otwarta na świat, czerpiąc z całego bogactwa warsztatowych możliwości, realizuje swe malarskie wizje, podkreślając istotę samego procesu tworzenia.

Jej malowanie to ciągłe stawanie się plamy, przenikanie koloru, rozplątanie linii i ponowne podkreślanie. Proces twórczy, z całą swą technologiczną specyfiką, staje się czynnością naturalną i uzasadnioną, jedyną i niezbędną w kontakcie ze światem.

Barwne kontrasty, dynamiczne rozstrzygnięcia, przyjemności czystego koloru, tworzą wewnętrzne napięcia lub zaskakujące dekoracyjne struktury.

Obserwując przemiany jakie zachodzą w malarstwie Aleksandry Chmielewskiej, mierzone cyklami prac, doskonaleniem techniki i odwagą podejmowanych decyzji, dostrzegamy krystalizowanie się pewnego stylu, gdzie rozum i intuicja stapiają się w jedno, dając oryginalną wypowiedź.

*Ryszard Hunger*

**Aleksandra Chmielewska.** Magister matematyki od 1970 roku, wtedy ukończyła UŁ. Od 2011 rozwija swoje umiejętności malarskie na zajęciach plastycznych w Łódzkim Domu Kultury prowadzonych przez mgr Martę Siedlecką-Sidor, a obecnie przez mgr Jacka Świgulskiego. 27 kwietnia 2011 roku została członkiem Klubu Plastyka Amatora przy ŁDK, a 23 maja 2013 członkiem Stowarzyszenia Plastyków Amatorów w Łodzi - będących pod opieką artystyczną prof. Ryszarda Hungera. Obecnie jest członkiem zarządu SPA i KPA, a w kwietniu 2013 roku była komisarzem wystawy „Sąsiedzi”, Galeria Forum w Domu Literatury w Łodzi (kuratorem wystawy był prof. Ryszard Hunger). Brała udział w 15 wystawach zbiorowych. Pierwszą indywidualną wystawę pt. „Moje dwa lata” miała we wrześniu 2013 roku w Galerii *IN BLANCO*, BOK Lutnia w Łodzi. W październiku 2013 po wystawie ukazał się artykuł w „Dzienniku Łódzkim” pt.: „Temperament, geometria i talent” redaktora Pawła Patory. Jej pasją jest malarstwo i sport. Kocha kolor! Maluje ecoliną, tuszem i akrylem.

Nagrody:

2011 - Wystawa „Z pleneru i pracowni” w Łódzkim Domu Kultury Galeria Nowa - wyróżnienie

2012 - Wystawa „Techniki plastyczne na papierze” im. St. Ostrowskiego w Galerii Muzeum

Włókiennictwa, Zielona Willa w Łodzi - wyróżnienie

2013 - Wystawa „Morze 2013 AOIA”, Galerii Foyer w Łodzi - I nagroda

2013 - Wystawa „Z pleneru i pracowni” w Łódzkim Domu Kultury Galeria Nowa - wyróżnienie

2014 - Wystawa „Martwa natura - Lustró mojego życia”, Dom Literatury w Łodzi, Galeria Forum - wyróżnienie oraz nagroda publiczności.