

# Hildegarda w muzycznym ogrodzie

To niecodzienne wydarzenie Łódzki Dom Kultury organizuje we współpracy z Muzeum w Nieborowie i Arkadii. Interdyscyplinarny koncert, będący połączeniem muzyki, historii, botaniki i mistyki, przeniesie nas w świat średniowiecznych dźwięków inspirowanych twórczością św. Hildegardy z Bingen.

□ kiedy: **11.08.2024 r. godz. 17.00**

□ gdzie: **Pałac w Nieborowie**

**wstęp wolny**

Program:

17:00 - „Ogród Radziwiłłów pełen ziół” zwiedzanie ogrodu kuchennego (Ogródek francuski w Nieborowie)

18:00 - „Hildegarda w muzycznym ogrodzie” koncert w wykonaniu Anny Krysztofiak - Sala Biała/Pałac w Nieborowie

W sercu pałacowego ogrodu zielonego, wśród bujnej flory, będziemy mogli usłyszeć antyfony i utwory świętej Hildegardy, których melizmatyczne frazy, niczym winorośle, wplatają się w niebiańską harmonię „Boskiej Zieloności”. Koncert wzbogacony będzie o utwory z epoki, wykonywane na historycznych instrumentach, co doda wyjątkowego charakteru temu wydarzeniu.

□ Anna Krysztofiak – śpiew, clavisimbalum, portatyw organowy, hummelchen, viola, lira korbowa. Anna Krysztofiak to artystka Chóru Filharmonii Łódzkiej, jest znakomitą multiinstrumentalistką specjalizującą się w muzyce dawnej i orientalnej. Jej imponujący dorobek artystyczny obejmuje koncerty w Polsce i za granicą, a także liczne projekty edukacyjne i popularyzatorskie. W jej repertuarze znajdują się utwory wykonywane na instrumentach azjatyckich, co czyni ją jedyną Europejką wykonującą muzykę nanguan w tradycyjnej stylistyce.

Podczas koncertu, oprócz muzyki, uczestnicy będą mogli wysłuchać komentarzy pracowników muzeum, którzy przybliżą zioła i rośliny znajdujące się w ogrodzie, a także odkryją tajemnice dźwiękowych „pnący” splątanych w niebiańskiej harmonii.