

# JUBILEUSZ STOWARZYSZENIA ECHO

Wydarzenie odbędzie się 24 czerwca 2022 roku o godzinie 17:00 w Kinie Szpulka ŁDK.

Wstęp wolny.

Stowarzyszenie Śpiewacze ECHO należy do jednych z najstarszych chórów działających w Polsce zrzeszonych w Polskim Związku Chórów i Orkiestr, a jednocześnie jest najstarszym w naszym regionie. Jego działalność została zapoczątkowana 11 lutego 1876 roku, kiedy to z inicjatywy klasowych związków zawodowych, przy kościele Podwyższenia Św. Krzyża w Łodzi powstaje zespół męski pod nazwą „Chór Polski”. Pomimo trudnych warunków politycznych zespół ciągle się rozwijał, nie gasł patriotyzm wśród chórzystów, pieśnią dodawano sobie otuchy. Po odzyskaniu niepodległości, dopiero 10 stycznia 1925 r. został zatwierdzony statut, a chór zarejestrowano w ówczesnym Urzędzie Wojewódzkim pod nazwą Stowarzyszenie Śpiewacze „ECHO” w Łodzi.

W czasie II wojny światowej okupant skonfiskował lokal, bibliotekę i spalił cały dobytek. Jednak niektórzy członkowie z narażeniem życia uratowali pewne, ważniejsze nuty i partytury oraz sztandar Stowarzyszenia. Wielu chórzystów wywieziono na front i do obozów zagłady, skąd już nie powrócili. Mimo tego, Stowarzyszenie podniosło się ze zniszczeń, zaczęła brzmieć pieśń. W latach 50-tych powołano, przy chórze męskim - chór chłopięcy, z myślą podniesienia i szerzenia kultury śpiewaczej wśród młodzieży.

Trudno wymienić cały repertuar męskiego zespołu, gdyż jest on ogromny. Oprócz koncertów, turniejów śpiewano w teatrach, a także w filmie Jerzego Kawalerowicza pt. „Śmierć Prezydenta”.

Z upływem lat szeregi zespołu zostały przerzedzone, brak zainteresowania śpiewaniem ze strony młodych i starszych panów spowodował, że ówczesny prezes stowarzyszenia inż. Henryk Bogdański oraz ówczesny prezes Łódzkiego Związku Esperantystów mgr inż. Włodzimierz Wesołowski powołali do życia w marcu 1981 r. Esperancki Żeński Chór ( ESPERANTA VIRINA KORUSO „ECHO” EN LODZO ).W swoim nowym wcieleniu, panie koncertują bardzo wiele: w Bułgarii, na Litwie, Ukrainie, we Francji, w Austrii, na Węgrzech i we Włoszech. W roku 1996 śpiewamy Ojcu Świętemu w Bazylice św. Piotra. Rok później przebywają w północnych Włoszech, na zaproszenie Wokalnego zespołu z Farry. W lipcu 2001r. uczestniczymy w XI Międzynarodowym Kongresie Esperantystów w Budapeszcie. Zostały nawiązane nowe znajomości i przyjaźnie.

Chór Stowarzyszenia Śpiewaczego „ECHO” w swoim repertuarze posiada wiele utworów kompozytorów narodowych. Z bardziej znanych: „Prząśniczka”, „Ojciec z niebios” - S. Moniuszki oraz kolędy i pastorałki. W repertuarze znajdują się takie pieśni jak: „Pstrąg” Fr. Schuberta; „ Ave Maria” - Pawłowskiego, Bembinowa, Kodaya oraz utwory Brahmsa, Mozarta, Verdiego, Haendla. Chór wykonuje także utwory Karola Prosnaka /łódzkiego kompozytora/ który był przez 25 lat dyrygentem Stowarzyszenia, a także wiele utworów ludowych w języku polskim, esperanto, japońskim, włoskim.

Jak mówią o sobie:

„Śpiewamy wszystkim ludziom wrażliwym na dźwięki muzyki, dla chorych, emerytów, dzieci, powodzian, w kościołach kolędy i pastorałki, podczas mszy św. Uczestniczymy w

turniejach i festiwalach”

Stałymi słuchaczami są esperantyści, jak również członkowie Towarzystwa Polsko - Japońskiego, z którymi współpraca trwa już 20 lat. Od 2015 roku

Chór Echo na stałe współpracuje z Łódzkim Domem Kultury odbywając próby oraz realizując koncerty.

Echo występowało również w Warszawie oraz brało udział w kilku edycjach Festiwalu Czterech Kultur. Zespół jest laureatem wielu nagród i wyróżnień. Za swoje zasługi Stowarzyszenie zostało odznaczone:

- Złotą Odznaką Honorową Rady Naczelnej Towarzystw Śpiewaczych i Muzycznych w Warszawie
- Honorową Odznaką Miasta Łodzi - dwukrotnie
- Odznaką Honorową z Wieńcem Laurowym, Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Warszawie
- Odznaką - Zasłużony Esperantysta, Zarządu Głównego Polskiego Związku Esperantystów w Warszawie.
- Jest laureatem Łódzkiego Festiwalu Chóralnego - Cantio Lodziensis
- Chór odznaczony jest medalem Zarządu Głównego PZChiO w Warszawie. Za Zasługi dla Społecznego Ruchu Muzycznego w Polsce.

Dyrygentem Chóru jest Ewelina Bień.

Prezesem jest Elżbieta Klimowicz.