

KARNAWAŁ PO STAREMU

Muzykantka zagra z Kapelą ZEDEL/DOMACHOWSKA/ROSIK: skrzypce (Katarzyna Zedel), śpiew (Marta Domachowska) i bęben obręczowy (Katarzyna Rosik), czyli w składzie typowym dla kapeli Regionu Radomskiego i z takimż repertuarem: oberami, polkami, ale też walczykami i fokstrotami.

Kapela zagra do tańca, a zmieniać ją będą łódzcy uczniowie wiejskich muzykantów (m.in. Bartosz Puliński i Jakub Stefanowicz).

Wstęp jest bezpłatny.

Dołącz do wydarzenia: [link](#)

Współorganizatorami wydarzenia są [MSK: Niciarniana \(Dom Kultury Ariadna\)](#) i [Fundacja Po Staremu](#).

Wiesława Gromadzka - z domu Kołazińska, urodzona w Zdonkowie k. Przysuchy, jest jedyną kobietą grającą na harmonii trzyczęściowej pedałowej w regionie radomskim i również najaktywniejszą muzykantką i śpiewaczką; od swojej młodości grała z ojcem Stefanem w rodzinnej kapeli weselnej Kołazińskich szczególnie lubianej w regionie; po kilku latach przerwy w graniu wznowiła grę na harmonii i do dziś udziela się podczas okolicznych przeglądów folklorystycznych oraz bardzo chętnie gra muzykę do tańca na zabawach, potańcówkach czy festiwalach organizowanych w całym kraju, świetna nauczycielka, która zaraża pasją do muzyki tradycyjnej własne wnuki i wszystkich chętnych do nauki jej repertuaru. Regularnie w jej muzycznej drodze towarzyszy jej skrzypaczka Katarzyna Zedel a razem z Katarzyną Rosik i Martą Domachowską tworzą kobiecy skład muzyczny, którego domeną jest śpiewanie piosenek i przyśpiewek w czasie grania do tańca.

W 2016 roku uhonorowana przez Program 2 Polskiego Radia nagrodą Muzyka Źródeł. W 2018 wystąpiła w filmie Zimna Wojna w reż. Pawła Pawlikowskiego wykonując utwór „Oj dana moja dana, nie wyjdę za pana”.

Kapela ZEDEL/DOMACHOWSKA/ROSIK

Katarzyna Zedel (skrzypce), Marta Domachowska (basy) i Katarzyna Rosik (bębenek) współtworzą kapelę, w której wygrywają i wyśpiewują melodie z okolic Przysuchy i Szydłowca. Wspólnie muzykują od 2015 roku. Grają muzykę i śpiewają utwory zasłyszane podczas spotkań z wiejskimi mistrzami tradycji muzycznych i śpiewaczych z regionu Radomskiego i Północnej Kielecczyzny. Szczególnie ważne było dla nich spotkanie z Janem i Marią Gacami z Przysałowic Małych a także Marią Siwec i śpiewaczkami z Gałek, Wiesławą Gromadzką, braćmi Janem i Czesławem Adamczykami, Janem Foktem, Danutą i Władysławem Gawędami. Angażują się w akcje popularyzujące muzykę tradycyjną w środowiskach miejskich i wiejskich a także prowadzą warsztaty edukacyjne dla dzieci i młodzieży. Czynnice uczestniczą w działaniach Forum Muzyki Tradycyjnej, współpracują z Warszawskim Domem Tańca i Ambasadą Muzyki Tradycyjnej oraz Fundacją Wszystkie Mazurki Świata.

Na zdjęciu Kapela Kołazińskich ze Zdunkowa, 1972 r. - na skrzypcach Stefan Kołaziński, na harmonii Wiesława Gromadzka, na bębnie Jerzy Socha

Fot. z archiwum Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie.

Koloryzacja - Katarzyna Rosik dla Stowarzyszenia Dom Tańca.