

Keaton w akompaniamencie

Kino Perspektywa zaprasza na pokaz specjalny filmów niemych z Busterem Keatonem przy akompaniamencie Alexandry Kędry. Zostaną wyświetlone dwa krótkometrażowe filmy Bustera Keatona: „Rodzina mojej żony” z 1922 roku oraz „W teatrze” z 1921 roku.

Buster Keaton jest równocześnie reżyserem, współscenarzystą i odtwórcą głównej roli we wspomnianych wyżej filmach.

„Rodzina mojej żony” to komedia omyłek, w której dużą rolę gra...język polski za sprawą sędziego Polaka. Na wstępie widz zostaje poinformowany, że akcja toczy się w wielkim mieście, w którym ludzie mówią różnymi językami. Okazuje się, że jednym z tych języków jest polski, który w nietypowej pisowni można zaobserwować na planszach z tekstem.

„W teatrze” to komedia, w której Buster Keaton gra prawie wszystkie role w teatrze. Od aktora na scenie, poprzez chór i widownię. Na ekranie pojawia się kilka razy w tym samym momencie, dzięki świetnemu, jak na tamte czasy wręcz rewelacyjnemu, montażowi.

Oprawę muzyczną na ten specjalny pokaz przygotuje pianistka i taperka Aleksandra Kędra, która, oczywiście na żywo, wykona improwizujący podkład muzyczny do wyświetlanych scen.

12 czerwca 2021 roku godz. 19.00

[Kino Perspektywa \(II piętro\)](#)

Łódzki Dom Kultury, ul. Traugutta 18

Bilety: 10 zł