

Koncert chóralny w Skierniewicach i Widawie

W ramach XVII Łódzkiego Festiwalu Chóralnego - Cantio Lodziensis 25 października o godz. 18.30 w Kościele Miłosierdzia Bożego (ul. św. Faustyny Kowalskiej) w Skierniewicach odbędzie się koncert popularyzujący chóralistykę z udziałem *Academic choir of Velenje* ze Słowenii (dyrygent: Danica Pirečnik) i *VEF Culture Palace mixed choir Dzīne* z Łotwy (dyrygent: Aivars Gailis). A 26 października o godz. 17.00 na scenie Gminnego Ośrodka Kultury w Widawie (ul. A. Mickiewicza 3) wystąpi: *Paduan Suara Mahasiswa Universitas Hasanuddin Makassar* z Indonezji (dyrygent: Anshari Sanusi).

Na wszystkie koncerty odbywające się w ramach Festiwalu wstęp jest wolny.

XVII Łódzki Festiwal Chóralny - Cantio Lodziensis

Chóralny śpiew rozbrzmiewać będzie w Łódzkim Domu Kultury podczas odbywającego się w dniach 15 - 16 listopada XVII Łódzkiego Festiwalu Chóralnego Cantio Lodziensis, bowiem 28 chórów i zespołów wokalnych z całej Polski, rywalizować będzie w ośmiu odrębnych kategoriach. Festiwal posiada formułę konkursową i jest jedną z największych krajowych imprez chóralnych, która od lat cieszy się dużym prestiżem. Na scenie tegorocznego festiwalu pojawi się około 1000 chórzystów, a ich programy oceniać pięcioosobowe jury, w którym zasiądą profesorowie Akademii Muzycznych z Łodzi, Bydgoszczy, Szczecina. Do Łodzi przyjadą chóry i zespoły wokalne m.in. z Warszawy, Poznania, Gdańska, Rzeszowa, Wrocławia, Mielca. Nasz region reprezentować będą chóry młodzieżowe, akademickie oraz stowarzyszenia śpiewacze z Łodzi, Wielunia, Aleksandrowa Łódzkiego. Atrakcyjność festiwalu wynika z różnorodności występujących chórów, biorąc pod uwagę wiek wykonawców, stylistykę, prezentowany repertuar oraz poziom artystyczny. Z satysfakcją warto również wspomnieć, że Cantio Lodziensis jest tym festiwalem gdzie występujące chóry prezentują również prawykonania utworów współczesnych łódzkich kompozytorów. Festiwal stanowi doskonałą okazję do poznawania bogatej literatury chóralnej polskiej i zagranicznej obejmującej zarówno utwory dawnych mistrzów jak i kompozycje współczesne. Staramy się, aby Łódzki Festiwal był świętem chóralistyki dla melomanów, chórów oraz ich dyrygentów mogących zaprezentować swoje osiągnięcia artystyczne. Dodatkową atrakcją tegorocznego festiwalu będzie występ chóru kameralnego ze Lwowa w wykonaniu którego usłyszymy pieśni cerkiewne.

W ramach festiwalu w kilku miejscowościach naszego województwa organizowane będą również koncerty popularyzujące chóralistykę z udziałem chórów zagranicznych.

Pierwsze z nich odbędą się w Skierniewicach i Widawie.

I KONCERT

25 października /sobota/ 2014 r., godz. 18.30, Kościół Miłosierdzia Bożego ul. św. Faustyny Kowalskiej 1 w Skierniewicach

Wystąpią:

ACADEMIC CHOIR OF VELENJE /SŁOWENIA/

dyrygent: Danica Pirečnik

Chór powstał w 1999 roku, a jego dyrygentem i kierownikiem artystycznym jest prof. Danica Pirečnik. W składzie zespołu są studenci oraz pracownicy naukowcy z Doliny Salek. Chór jest bardzo aktywny koncertowo, prezentując wysoki poziom artystyczny. Występował na festiwalach zagranicznych zdobywając nagrody m. in. w Serbii, Grecji, Bułgarii, Czechach, Włoszech oraz na Węgrzech. Chór posiada wydany w 2009 r. album płytowy zawierający muzykę sakralną. W 2010 r. nagrał płytę CD zawierającą muzykę folk oraz współczesne kompozycje. W 2011 r. uczestniczył w muzycznym projekcie jakim był koncert z orkiestrą i wykonanie VIII symfonii Gustawa Mahlera.

VEF CULTURE PALACE MIXED CHOIR - DZINE /ŁOTWA/

dyrygent - Aivars Gailis

Chór mieszany działający w Rydze. Członkami chóru jest młodzież oraz osoby dorosłe. Chór jest bardzo aktywny artystycznie na terenie Łotwy uczestnicząc w wielu imprezach. Jego repertuar obejmuje muzykę chóralną kompozytorów europejskich, kultywuje pieśni narodowe

II KONCERT

26 października /niedziela/ 2014 r., godz. 17.00, Gminny Ośrodek Kultury ul. A. Mickiewicza 3 w **Widawie**

Wystąpi:

PADUAN SUARA MAHASISWA UNIVERSITAS HASANUDDIN MAKASSAR /INDONEZJA/

Dyrygent - Anshari Sanusi

Chór uniwersytecki powstał w 1970 r. i działa w mieście Makassar w Indonezji. Jego dyrygentem jest Anshari Sanusi - młody, utalentowany muzyk. Chór jest bardzo aktywny artystycznie odbywając wiele koncertów. Prezentuje rozległy i atrakcyjny repertuar, który uwzględnia znane kompozycje klasyczne, jak również oryginalne utwory nawiązujące do rodzimej kultury indonezyjskiej. Zespół koncertował na Świecie biorąc udział w festiwalach międzynarodowych. Ma na swym koncie wiele sukcesów, czego dowodem są liczne nagrody, m. in. : Srebrny dyplom na festiwalu Xiamen /Chiny/ - 2006 r, Złoty medal na festiwalu w Dżakarcie /Indonezja/ - 2007 r, Złoty medal na festiwalu w Graz / Austria/ -2008 r., Grand Prix na festiwalu w Gyeongnam /Korea/- 2009 r., Złoty medal na festiwalu Reno-Tahoe Nevada /USA/ - 2011 r., Złoty Medal na festiwalu w Londynie /Anglia/ - 2011 r. Chór w Polsce koncertuje po raz pierwszy.

Przemysław Hachorkiewicz

Przewodniczący Rady Artystycznej

Łódzkiego Festiwalu Chóralnego - *Cantio Lodziensis*

