

# Konferencja Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych

Łódzki Dom Kultury w partnerstwie z Centralnym Muzeum Włókiennictwa, Muzeum Sztuki i Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi w dniach 10-11 kwietnia organizuje czwartą edycję Konferencji Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych z Województwa Łódzkiego.

Wiosenne spotkanie muzealników będzie dotyczyło wieloaspektowego wymiaru ekspozycji, topologii, topografii, innowacyjności i nowych form narracji muzealnych. Integralną częścią konferencji będzie zwiedzanie łódzkich muzeów: Centralnego Muzeum Włókiennictwa, Muzeum Sztuki, Muzeum Pałac Herbsta oraz Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego. W każdej z tych instytucji omówione zostaną zagadnienia związane z projektowaniem przez specjalistów przestrzeni muzealnej oraz percepcji i odbioru jej przez zwiedzających. Poruszony zostanie również kontekst lokalnych jak i globalnych wyzwań, które pociąga za sobą współczesne kolekcjonowanie.

A oto zapowiedź wiosennego spotkania muzealników:

## **Nowe topografie, nowe topologie ekspozycji muzealnych**

"Wystąpienie będzie stanowiło próbę zmapowania wybranych, nowych i inspirujących tendencji w konstruowaniu ekspozycji muzealnych rzutując je na szerokie tło współczesnej refleksji muzeologicznej. Istotnym kontekstem będzie z jednej strony, dorobek nowej muzeologii i krytycznych studiów muzealnych, z drugiej wyzwania, jakie stawia przed współczesnymi muzeami intensywny rozwój nowych mediów i nowych technologii oraz powiązany z nim rosnący nacisk na partycypacyjne modele pracy instytucji. Poddanie krytycznej refleksji tych zagadnień i procesów, prowadzi do ponownego zastanowienia się rolą i statusem obiektu oraz sposobami jego prezentacji w przestrzeni ekspozycyjnej."

Aleksandra Janus

## **DO POBRANIA:**

[PROGRAM SPOTKANIA 2014](#)

[PLAKAT 2014](#)

Łódzki Dom Kultury, od 2 lat, organizuje Konferencję Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych z Województwa Łódzkiego. Dotychczasowe edycje odbyły się w Sulejowie, Radomsku i Łowiczu. Muzealnicze spotkania są pomyślane jako miejsca wymiany doświadczeń, przestrzenie, w których zaproszeni goście - specjaliści w swoich dziedzinach (m.in. Joanna Bojarska, Jan Świąch, Katarzyna

Barańska, Anna Styczyńska, Ryszard Grygiel, Damian Kasprzyk) dzielą się swoimi spostrzeżeniami dotyczącymi różnych wymiarów funkcjonowania muzeów.

