

Łódzkie pełne kultury w Filharmonii

W sobotę 7 października dzieci biorące udział w projekcie „Łódzkie pełne kultury” z Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie, Miejskiego Domu Kultury w Radomsku, Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach oraz Zespołu Placówek Wychowania Pozaszkolnego w Sieradzu odwiedziły Filharmonię Łódzką im. Artura Rubinsteina. Była to wyjątkowa okazja do spotkania z muzyką klasyczną w lekkiej, przystępnej formie i wysłuchania koncertu symfonicznego, który przygotowano na uroczyste rozpoczęcie roku akademickiego na Dziecięcym Uniwersytecie Artystycznym.

Małych melomanów rozbawił „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa, czyli cykl 14 pomysłowych muzycznych portretów, określonych przez francuskiego kompozytora jako „fantazja zoologiczna”. Sugestywne melodie i żywe kontrasty sprawiają, że utwór świetnie nadaje się do nauki rozpoznawania brzmienia instrumentów orkiestry. Dzieci posłuchały także „Simple Symphony” op. 4 autorstwa Benjamina Brittena. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Łódzkiej poprowadzi Błażej Wincenty Kozłowski, a na scenie zobaczyliśmy m.in. muzyków Kingę Firlej-Kubicę i Wojciecha Kubicę (fortepiany), a także Jana Jakubowskiego w roli narratora.