

Malarstwo anamorficzne w twórczości Ryszarda Paprockiego

Studenci okcydentalistyki mają przyjemność zaprosić na prelekcję *Malarstwo anamorficzne w twórczości Ryszarda Paprockiego i innych współczesnych artystów* realizowaną w ramach projektu Jednostka a wspólnota pod kierunkiem dr Agnieszki Rejniak-Majewskiej. Spotkanie odbędzie się 9 stycznia 2014 r. (czwartek) o godz. 18:00 w Łódzkim Domu Kultury (Sala 103).