

# MAŁGORZATA LACHMAN / A PRETEKSTEM BYŁA LINIA II

**Galeria Imaginarium zaprasza na wystawę Małgorzaty Lachman *...a pretekstem była linia... II.***

Wystawa prezentuje wybrany dorobek Małgorzaty Lachman od 2004 roku w dziedzinie tkaniny artystycznej - tkaniny drukowane, obiekty i instalacje wideo. Są to trzy grupy, które łączy ze sobą zagadnienie abstrakcji geometrycznej, a technika druku jest motywem przewodnim, zawartym we wszystkich tych elementach. Prace Małgorzaty Lachman to wędrówka układów linearnych, wytyczających nowe przestrzenie. Nieskończone kombinacje linii wywołują złudzenia optyczne, wrażenia głębi, ruchu - to spektakl dla oka, gra iluzji i złudzeń. Świat czystych barw i czytelny podział płaszczyzny, związki funkcjonalne między figurami geometrycznymi i multiplikacje elementów strukturalizują całość kompozycji. Operowanie kwadratem, kołem, powtarzalność tych kształtów, kolorów, podkreślanie osi symetrii potęguje odczuwanie jedności. Jest to ważne w dążeniu do harmonijnego, ujednoczonego oddziaływania całości. Poszczególne prace wprowadzają w stan skupienia, wyciszenia, spokoju. Dodanie technik multimedialnych pozwala konstruować tkaniny w formie ruchomych obrazów, które sprawiają wrażenie drukowanych na oczach widza. Prace charakteryzuje czystość wyrazu, estetyczna równowaga i wyważenie.

**Małgorzata Lachman.** Urodzona w Łodzi w 1967 roku. 1981/1986 - Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Łodzi; 1986/1991 - Akademia Sztuk Pięknych im Wł. Strzemińskiego w Łodzi; 1991 - Dyplom z wynikiem bardzo dobrym w Pracowni Projektowania Ubioru prof. Andrzeja Nawrota oraz w Pracowni Malarstwa i Rysunku prof. Andrzeja Gieragi. Od 2004 asystent w Katedrze Druku ASP w Łodzi w Pracowni Projektowania Tkaniny Drukowanej prof. Krystyny Jaguczańskiej-Śliwińskiej. Od 2007 członek European Textile Network. Twórczość w zakresie tkaniny artystycznej, malarstwa, obiektów. W 2010 uzyskała tytuł doktora. Obecnie zatrudniona na stanowisku adiunkta w Pracowni Druku na Tkaninie.

**wystawa czynna od wtorku do soboty do dnia 13 kwietnia 2013**