

nie tylko Frasnolwy...

17 stycznia odbył się wernisaż wystawy, autorem fotorelacji z wydarzenia jest Piotr Wypych.

Składająca się z blisko stu prac ekspozycja przybliży zagadnienie sacrum w polskiej sztuce ludowej. Autorami prac są artyści z terenu województwa łódzkiego, w przeważającej mierze rzeźbiarze oraz malarze, jest także i wycinankarka.

Dzieła pokazane na wystawie obrazują, w układzie chronologicznym, najważniejsze zdarzenia z życia Chrystusa, począwszy od Narodzin i Dzieciństwa, poprzez publiczną działalność, Mękę i Zmartwychwstanie, aż po Wniebowstąpienie. Ponadto ekspozycja przybliży inne wizerunki Syna Bożego: od jednego z najstarszych w ikonografii chrześcijańskiej - czyli Dobrego Pasterza - do nowszych, takich jak: Serce Jezusa oraz obraz Jezusa Miłosiernego..

W ikonografii poświęconej Jezusowi dominuje, obok tematu Narodzin, temat Męki Pańskiej, zatem na prezentowanej ekspozycji najwięcej prac dotyczy wątku pasyjnego..

Zgromadzone na ekspozycji dzieła: rzeźby, obrazy i wycinanki obejmują okres od lat osiemdziesiątych XX wieku po ostatnie miesiące 2020 roku.

W prezentowanych na ekspozycji pracach dostrzec możemy prawdziwe piękno i oryginalność, duży ładunek emocji oraz osobisty stosunek artystów do przedstawianych tematów.

Wystawa czynna od 18.01-11.02.2022 roku.

Miejsce: Galeria "U Panien" (wejście od Pl.Kościuszki), galeria czynna: wtorki, czwartki 16:00-18:00 oraz środy i piątki 11:00-13:00.