

nie tylko Frasnoliki... wystawa w Łodzi

To ostatni moment, aby obejrzeć niezwykłą wystawę „[Kościół w Łodzi. Kościół w Łodzi](#)”, która przez przeszło dwa lata prezentowana była nie tylko w województwie łódzkim, ale również w Polsce i na świecie. Wystawa czynna do 29.04.2022 roku

Składająca się z blisko stu prac ekspozycja przybliży zagadnienie sacrum w polskiej sztuce ludowej. Autorami prac są artyści z terenu województwa łódzkiego, w przeważającej mierze rzeźbiarze oraz malarze, jest także i wycinankarka.

Dzieła pokazane na wystawie obrazują, w układzie chronologicznym, najważniejsze zdarzenia z życia Chrystusa, poczynając od Narodzin i Dzieciństwa, poprzez publiczną działalność, Mękę i Zmartwychwstanie, aż po Wniebowstąpienie. Ponadto ekspozycja przybliży inne wizerunki Syna Bożego: od jednego z najstarszych w ikonografii chrześcijańskiej – czyli Dobrego Pasterza – do nowszych, takich jak: Serce Jezusa oraz obraz Jezusa Miłosiernego.

W ikonografii poświęconej Jezusowi dominuje, obok tematu Narodzin, temat Męki Pańskiej, zatem na prezentowanej ekspozycji najwięcej prac dotyczy wątku pasyjnego.

Zgromadzone na ekspozycji dzieła: rzeźby, obrazy i wycinanki obejmują okres od lat osiemdziesiątych XX wieku po ostatnie miesiące 2020 roku.

W prezentowanych na ekspozycji pracach dostrzec możemy prawdziwe piękno i oryginalność, duży ładunek emocji oraz osobisty stosunek artystów do przedstawianych tematów.

Udostępniony poniżej film to relacja Muzeum w Łowiczu z ubiegłorocznej odsłony wystawy.