

# ODWOŁANY Spektakl teatru amatorskiego

Zapraszamy na pokaz nowego przedstawienia Tykocińskiego Teatru Amatorskiego pt: "Rozmowy z Panią Mortis".

Termin: 6 listopada 2021 roku, godz. 18.00, sala kolumnowa ŁDK. Wstęp wolny.

Oryginalny scenariusz spektaklu napisali Ryszard Matusiewicz i Marcin Kwiatkowski. Scenografia - Jadwiga Berlińska, Tadeusz Świętorzecki, Monika Rogowicka, światło i dźwięk - Patryk Kurowski, reżyseria - Marcin Kwiatkowski.

W spektaklu wystąpią znani i lubiani członkowie teatru. Ważne role zagrają młodzi aktorzy wywodzący się z dawnego "Choleryka".

Obsada spektaklu: Monika Rogowicka, Julia Statkiewicz, Marek Malinowski, Patryk Kurowski, Emilia Kluczyńska, Jadwiga Berlińska, Arkadiusz Napiórkowski

Daria Kwiatkowska, Dominik Rudawski, Julia Kurowska Alicja Bogusz, Maria Pogorzelska, Bartosz Rzędzian, Tadeusz Świętorzecki i Marcin Kwiatkowski.

Projekt plakatu - Paweł Kwiatkowski

Spektakl przygotowany został przy wsparciu Urzędu Miejskiego w Tykocinie, Centrum Kultury w Tykocinie i OSP w Tykocinie.

Opis:

Mężczyznę w średnim wieku podczas porannej toalety nawiedza Śmierć. W wyniku pomyłki urzędowej daje mu trzy dodatkowe miesiące na dokończenie niezakończonych spraw. Czy to wystarczający czas?

Spektakl premierę miał podczas Tykocińskiej Akademii Kresów, wielkiej imprezy filmowej, na którą do miasta przybyli znamienite postaci kultury i filmu polskiego – Janusz Majewski, Anna Dymna, Wiktor Zborowski i inni. Zebrał bardzo pozytywne recenzje, jako historia wzruszająca, rozbawiająca i dająca do myślenia.

"Rozmowy..." mówią o życiu i jego nieodłącznej opozycji – śmierci. O pragnieniach i próbie ich realizacji.

I o tym, że w życiu na nic nie jest za późno.

Recenzja Białystok On-Line:

"O wiecznej walce życia ze śmiercią, o nie czekaniu na specjalne okazje, o radościach i miłości – to wszystko ukazuje najnowszy spektakl Tykocińskiego Teatru Amatorskiego "Rozmowy z panią Mortis".

Sztukę napisał Ryszard Matusiewicz, wyreżyserował Marcin Kwiatkowski.

- Ten spektakl jest o tym, że w życiu nie wszystko wychodzi tak, jak sobie zaplanowaliśmy. Jest o nieuchronności życia i jego nieprzewidywalności. I o tym, że na niektóre rzeczy nigdy nie jest za późno. Jest też o śmierci, o tej wiecznej opozycji. Nie ma życia bez śmierci. To są kategorie, które się dopełniają – powiedział Marcin Kwiatkowski.

Akcja przedstawienia osadzona jest w Tykocinie. Oto poznajemy Marka, do którego przychodzi

pewnego dnia pani... Mortis z kosą. Ma zlecenie, by Marka zabrać z tego świata. Ten jednak sprytem i błędem w dacie urodzenia przekonuje ją, by dała mu jeszcze trzy miesiące życia. W tym czasie chce przeczytać "Pana Tadeusza", polecieć balonem i wyruszyć na ryby do Szwecji. Marek jest samotny, jednak do miasteczka z Ameryki przyjeżdża Joanna i tak budzi się między bohaterami miłość. W sztuce mamy całą galerię osobowości. Są starsze kumy, wścibskie i plotkujące, jest pani sklepowa, Tadeusz - bankowiec, bibliotekarka, listonosz, nastolatki i pijący mężczyzna.

"Rozmowy z panią Mortis" są sztuką dojrzałą, dającą do myślenia, z zaskakującym zakończeniem. Jak radzić sobie z nieplanowanymi wydarzeniami? Specjalne okazje zdarzają się codziennie, trzeba tylko umieć je dostrzec. Spektakl jest także o tym, że nie dostajemy zawsze tego, czego pragniemy, jednak wiele przychodzi do nas bez uprzedzenia i jest to najlepsze z możliwych przeżyć, budujących naszą historię."

