

Pierwsze warsztaty w ramach projektu Street Art

ŁDK przyzwyczał już nas do widoku młodych ludzi w fartuchach, maseczkach ochronnych i rękawiczkach, którzy farbami w sprayu pokrywają gładkie płaszczyzny. Po 4 edycjach projektu „Graffiti - sztuka miasta”, w tym roku projekt znacznie się rozrósł, a jego organizator pragnie pozyskać nowych twórców street artu - nauczycieli i animatorów kultury.

Poniedziałek, 5 maja, był dniem zajęć praktycznych. Uczestnicy zostali wrzuceni na szerokie wody sztuki ulicznej i po krótkim wstępie Piotra Saula, jednego z instruktorów, postawiono ich dosłownie pod ścianą. Uzbrojeni tylko we własną wyobraźnię i farby zaczęli początkowo dość nieśmiało, a później z coraz większą odwagą, pokrywać płaszczyzny kolorem. Rezultaty przerosły oczekiwania prowadzących i powstały bardzo interesujące prace. Przy okazji zapoczątkowano edukację międzypokoleniową. Do pracy włączyli się, za zgodą uczestników, dwaj przyglądający się działaniom artystycznym chłopcy!

Wtorek, 6 maja, był dniem zajęć teoretycznych prowadzonych przez Jacka Czekańskiego i Katarzynę Tość, pomysłodawczynię projektu. Po multimedialnej prezentacji dotyczącej różnych form street artu, na wyraźne życzenie słuchaczy omówiono twórczość Banksy'ego. Podano też praktyczne wskazówki dotyczące uprawiania tego rodzaju działalności, np. jak uzyskać pozwolenie na wykonanie graffiti.

Drugi etap projektu poświęcony będzie działaniom artystycznym w mieście, które zrealizują uczestnicy warsztatów. Ich zadaniem będzie również włączenie w twórczość społeczności lokalnej, bez względu na wiek, ponieważ projekt ma w rezultacie połączyć wszystkie grupy wiekowe .

Wykonane prace wezmą udział w konkursie, którego wyniki zostaną ogłoszone podczas Wielkiego Finału w Łodzi.

Następne warsztaty już 12 maja w Opocznie!