

Powrót Kin ŁDK

Już od 28 maja Kino Szpulka oraz Kino Perspektywa wznawiają swoją działalność. Zachęcamy do zapoznania się z repertuarem na maj/czerwiec 2021.

Facebook: <https://www.facebook.com/kinoszpulka>

KINO SZPULKA

- NOMADLAND (USA 2021; 108 min.)

Reżyseria: Chloé Zhao. Obsada: Frances McDormand, David Strathairn
Film drogi. Fern pakuje swojego vana i wyrusza w drogę jako współczesna nomadka, po tym jak w wyniku recesji straciła właściwie cały swój dotychczasowy dobytek. Film przedstawia także historię prawdziwych nomadów, którzy stają się mentorami i towarzyszami Fern podczas jej podróży po rozległym amerykańskim Zachodzie. Oscar 2021 dla najlepszego filmu roku. (28 V - 10 VI)

- DRUGA POŁOWA (Polska 2021; 95 min.)

Reżyseria: Łukasz Wiśniewski. Obsada: Maciej Musiał, Cezary Pazura, Marianna Zydek.
Komedia romantyczna. Młoda lekarka Magda spotyka przypadkiem tajemniczego i przystojnego dziennikarza Mateusza. Zauroczona nowopoznanym mężczyzną nie wie, że nad rodzącym się uczuciem od początku wisi złe fatum. Sprawy komplikują się bardzo szybko - kiedy wychodzi na jaw, że Magda jest córką trenera reprezentacji Polski, z którym Mateusz od dawna jest w ostrym konflikcie. Sytuacji dodatkowo nie ułatwia fakt, że dziewczyna jest także obiektem westchnień gwiazdy futbolu, który nie cofnie się przed niczym, by zdobyć serce wybranki. (28 V - 10 VI)

- NA RAUSZU (Dania 2021; 115 min.)

Reżyseria: Thomas Vinterberg. Obsada: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang.
Komediodramat. Historia grupy przyjaciół, nauczycieli szkoły średniej, zainspirowanych teorią, że skromna dawka alkoholu pozwala otworzyć się na świat i lepiej w nim funkcjonować. Nie przewidują jednak skutków, jakie pociągnie za sobą długotrwałe utrzymywanie stałego poziomu promili we krwi - przez cały dzień, również w pracy...Oscar 2021 dla najlepszego filmu międzynarodowego. (11 - 24 VI)

- ŚNIEGU JUŻ NIGDY NIE BĘDZIE (Polska 2020; 113 min.)

Reżyseria: Małgorzata Szumowska. Obsada: Alec Utgoff, Agata Kulesza, Maja Ostaszewska.
Obyczajowy. Pochodzący ze wschodu Żenia zatrudnia się jako masażysta na bogatym osiedlu pod miastem. Jego ręce leczą, a oczy zaglądają w dusze samotnych kobiet. Pracując dla ludzi odgradzonych murem od "gorszego" świata, poznaje ich historie i osobiste dramaty. Wkrótce niezwykle zdolności Żeni odmienią życie każdego z nich. (11 - 24 VI)

- SWEAT (Polska 2020; 100 min.)

Reżyseria: Magnus von Horn. Obsada: Magdalena Kuleśnik, Aleksandra Konieczna, Zbigniew Zamachowski.
Obyczajowy. Trzy dni z życia motywatorki fitness, której obecność w mediach społecznościowych nadała status celebrytki. Choć jest śledzona przez setki tysięcy osób w jej życiu brakuje bliskości. (25 VI - 1 VII)

- MINARI (USA 2020; 115 min.)

Reżyseria: Lee Isaac Chung. Obsada: Steven Yeun, Ye-ri Han, Yuh-Jung Youn (Oscar).
Obyczajowy. W pogoni za amerykańskim snem Jakob Yi przeprowadza swoją rodzinę z Kalifornii do sielskiego Arkansas. Jego marzeniem jest stworzyć własną farmę, której plony mogłyby zaopatrywać okolicznych koreańskich sklepikarzy. Pozostali członkowie rodziny nie są zadowoleni z przenosin. Jakby tego było mało, do rodziny dołącza nieco szelmowska babcia z Korei, która na przekór wszystkiemu, nawiązuje nić porozumienia z 6-letnim niesfornym Davidem, a pozostałych członków rodziny uczy, jak tworzyć nową więź z Ameryką, pielęgnując równocześnie własną tradycję. (25 VI - 1 VII)

- **POKAZY FILMOWE W RAMACH FOTOFESTIWALU.**

Pokaz etiud fabularnych studentów łódzkiej PWSFTviT. (95 min.)

Wstęp tylko dla posiadaczy karnetów na wydarzenia Fotofestiwalu. (18 VI g. 18)

Pokaz filmowy: „Opowieść o mieście - Łódź jako bohater i miejsce wydarzeń” (71 min.)

Wstęp tylko dla posiadaczy karnetów na wydarzenia Fotofestiwalu. (19 VI g. 18.30)

ZABIJ TO I WYJEDŹ Z TEGO MIASTA (Polska 2021; 88 min.)

Reżyseria: Mariusz Wilczyński. Głosy: Krystyna Janda, Andrzej Wajda, Marek Kondrat, Andrzej Chyra.

Animacja. Złote Lwy Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2020 roku. Film jest autobiograficzną impresją, reminiscencją obrazów z dzieciństwa, w której odżywa wspomnienie nieżyjących rodziców i rodzinnego miasta Łodzi. Pokaz w ramach Fotofestiwalu, spotkanie z Mariuszem Wilczyńskim - prowadzenie prof. Robakowski. Dla posiadaczy karnetów na wydarzenia festiwalowe wstęp bezpłatny, dla pozostałych bilety w cenie 10 zł. (22 VI g. 19.30)

KINO PERSPEKTYWA

- **OJCIEC** (Wielka Brytania 2020; 97 min.)

Reżyseria: Florian Zeller. Obsada: Anthony Hopkins, Olivia Colman.

Dramat obyczajowy. Przejmujący obraz o przemijaniu i miłości. Anne, stara się opiekować 80-letnim ojcem, Anthonym. Martwi się stanem ojca, który wykazuje oznaki demencji. Anthony ma raz lepsze raz gorsze dni, potrafi kapryścić, odrzuca kolejnych opiekunów, proponowanych przez córkę. Anna widzi jak ojciec powoli gaśnie. (28 V - 10 VI)

- **WOLKA** (Polska/Islandia 2021; 102 min.)

Reżyseria: Arni Olafur Asgeirsson. Obsada: Olga Bołądź, Anna Moskal, Eryk Lubos.

Dramat obyczajowy. Przezywająca na zwolnieniu warunkowym kobieta wyrusza na Islandię by odnaleźć starszą siostrę, z którą ma rachunki do wyrównania. Podając się za przyjaciółkę Doroty, szybko zyskuje zaufanie jej rodziny. Tylko one dwie wiedzą o co toczy się gra. (28 V - 10 VI)

- **CO W DUSZY GRA** (USA 2020; 106 min.)

Reżyseria: Pete Docter.

Przygodowo-muzyczny. Oscar 2021 dla najlepszego filmu animowanego. Joe Gardner prowadzi zespół muzyczny w gimnazjum. Jego prawdziwą pasją jest jednak jazz. Joe przeżywa kryzys, jaki jest udziałem wszystkich artystów. Coraz wyraźniej dostrzega, że marzenie jego życia, by być muzykiem jazzowym, nie spełni się. Ale nadchodzi moment, kiedy Joe stwierdza, że jego marzenie może być w zasięgu ręki. (29 V - 1 VI)

- SOUND OF METAL (USA 2020; 120 min.)

Reżyseria: Dariusz Marder. Obsada: Riz Ahmed, Olivia Cooke.

Melodramat muzyczny. Ruben jest pełnym pasji perkusistą, a Lu przebojową wokalistką. Gdy ruszają w trasę koncertową, a marzenie o wydaniu debiutanckiej płyty jest na wyciągnięcie ręki, Ruben z dnia na dzień zaczyna tracić słuch. W jednej chwili życie, które dotąd znał i kochał, legnie w gruzach, a przyszłość staje się wielką niewiadomą. Jego dziewczyna Lu nie daje jednak za wygraną i postanawia zrobić wszystko, by uratować Rubena i to, co ich dotąd łączyło. (11 - 17 VI)

- HAPPY OLO - POGODNA BALLADA O OLKU DOBIE (Polska 2017; 70 min.)

Reżyseria: Krzysztof Paweł Bogocz, Marcin Macuk.

Dokument biograficzny. Film, przedstawiający sylwetkę zmarłego niedawno Aleksandra Doby, który w wieku 67 lat przepłynął samotnie Atlantyk kajakiem napędzanym tylko siłą mięśni. Ten niezwykle wyczyn uhonorowano wieloma nagrodami. Nieznany szerzej emeryt z Polic stał się bohaterem i inspiracją dla rzeszy osób na całym świecie, co sam Aleksander Doba komentuje z właściwym sobie dystansem. (11 - 17 VI)

- MINARI (USA 2020; 115 min.)

Reżyseria: Lee Isaac Chung. Obsada: Steven Yeun, Ye-ri Han, Yuh-Jung Youn (Oscar).

Obyczajowy. W pogoni za amerykańskim snem Jakob Yi przeprowadza swoją rodzinę z Kalifornii do sielskiego Arkansas. Jego marzeniem jest stworzyć własną farmę, której plony mogłyby zaopatrywać okolicznych koreańskich sklepikarzy. Pozostali członkowie rodziny nie są zadowoleni z przenosin. Jakby tego było mało, do rodziny dołącza nieco szelmowska babcia z Korei, która na przekór wszystkiemu, nawiązuje nić porozumienia z 6-letnim niesfornym Davidem, a pozostałych członków rodziny uczy, jak tworzyć nową więź z Ameryką, pielęgnując równocześnie własną tradycję. (18 - 24 VI)

- ZABIJ TO I WYJEDŹ Z TEGO MIASTA (Polska 2021; 88 min.)

Reżyseria: Mariusz Wilczyński. Głosy: Krystyna Janda, Andrzej Wajda, Marek Kondrat, Andrzej Chyra.

Animacja. Złote Lwy Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2020 roku. Film jest autobiograficzną impresją, reminiscencją obrazów z dzieciństwa, w której odżywa wspomnienie nieżyjących rodziców i rodzinnego miasta, Łodzi. (18 - 24 VI)

- ŚNIEGU JUŻ NIGDY NIE BĘDZIE (Polska 2020; 113 min.)

Reżyseria: Małgorzata Szumowska. Obsada: Alec Utgoff, Agata Kulesza, Maja Ostaszewska.

Obyczajowy. Pochodzący ze wschodu Żenia zatrudnia się jako masażysta na bogatym osiedlu pod miastem. Jego ręce leczą, a oczy zaglądają w dusze samotnych kobiet. Pracując dla ludzi odgradzonych murem od "gorszego" świata, poznaje ich historie i osobiste dramaty. Wkrótce niezwykle zdolności Żeni odmienią życie każdego z nich. (22 VI)

- LA GOMERA (Francja/Rumunia 2019; 97 min.)

Reżyseria: Corneliu Porumbaiu. Obsada: Vlad Ivanov, Catrial Marlon.

Komediodramat kryminalny. Głównym bohaterem jest skorumpowany policjant, który przybywa na tytułową wyspę, chcąc załatwić jeden ze swoich ciemnych interesów. Aby utrzymać wszystko w tajemnicy, musi opanować lokalny język gwizdów zwany silbo. Jakby tego było mało, w życiu mężczyzny pojawia się zjawiskowa femme fatale o imieniu Gilda.

(25 VI - 1 VII)

- KAŻDY MA SWOJE LATO (Polska 2021; 77 min.)

Reżyseria: Tomasz Jurkiewicz. Obsada: Sandra Drzymalska, Maciej Grzybowski, Nicolas Przygoda. Komediiodramat. Zbuntowana Agata przyjeżdża do małego miasteczka gotować na oazie. Zakochuje się w niej siedemnastoletni Mirek, syn miejscowej organistki, a jego chory na demencję dziadek widzi w dziewczynie kochankę z młodości. Mirek wykorzystuje chorobę dziadka, by zbliżyć się do Agaty. Odkrywanie wzajemnych uczuć nieoczekiwanie ujawnia pilnie strzeżoną przez matkę Mirka rodzinną tajemnicę. (25 VI - 1 VII)

- BUSTER KEATON (ok. 53 min.)

(12 VI g. 19)