

ROSART - Przesłuchania i Podsumowania

ROSinterpretowani - Wojewódzki Przegląd Piosenki Aktorskiej - 17 maja 2019 r.

PROGRAM

- 10.00 - uroczyste rozpoczęcie Wojewódzkiego Przeglądu Piosenki Aktorskiej ROSinterpretowani
- 10.15 - 12.40 - przesłuchania uczestników w kategorii młodzieżowej - sala 221
- 12.45 - 13.30 - przerwa - sala 7
- 13.30 - 16.00 - przesłuchania uczestników - sala 221
- 16.15 - 17.00 - **impreza towarzysząca - koncert piosenki aktorskiej w wykonaniu duetu nieoczywistego Mironiuk/Zygma - Sala Kolumnowa**
- ok. godz. 17.10 - uroczyste zakończenie Przeglądu Piosenki Aktorskiej ROSinterpretowani, wręczenie nagród.

Kontakt: 797-326-205/ 797-326-199

Mironiuk/Zygma to duet nieoczywisty. Dwa zupełnie różne charaktery, które znalazły swój język w muzyce. Zgromadzony podczas różnych festiwali materiał scalili w recital i podróż przez różne historie, wrażliwości i tematy, które potrafią dotknąć, rozbawić czy dać do myślenia. Jest to piosenka

zaangażowana - nie istnieje, jeśli nie porusza, nie zadaje pytań albo nie ma czegoś ważnego do przekazania. Raz jest buntem, raz opowieścią a innym razem próbą znalezienia odpowiedzi. Usłyszą Państwo teksty m.in. Osieckiej, Wysockiego, Breła w nowych, aktorskich aranżacjach oraz mniej znane utwory z kręgu piosenki artystycznej.

Dominik Mironiuk, lat 23, 183 cm wzrostu, 70 kg czystej poezji. Jak ziewa to płacze, jak płacze to śpiewa, jak śpiewa... przekonają się Państwo sami. Ma już za sobą studia matematyczne, które rzucił po 27 dniach. W dzieciństwie zagorzały fan Eurowizji i Disco Relax. Od kilku lat zajmuje się piosenką z treścią, szczególnie piosenką aktorską. Obecnie studiuje aktorstwo w Łódzkiej Szkole Filmowej oraz gra w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi oraz Krakowskim Teatrze Variété.

Piotr Zygma, muzyk wszechstronny, kompozytor, akompaniator. Gra na wszystkim, co można uderzać, szarpać lub naciskać. Absolwent Jazzu i Muzyki Estradowej w klasie gitary basowej i kontrabasu na UMCS w Lublinie. Wychowany w teatrze twórca muzyki teatralnej i filmowej. Zdobywca nagrody przyznawanej przez Michała Urbaniaka w ramach Urbanator Days 2010. Basista wielu projektów muzycznych w Polsce.

www.facebook.com/PiotrZygmaMusic

NAGRODY:

*I miejsce oraz tytuł najlepszego akompaniatora na V Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Artystycznej WSCHODY 2016 (Lublin)

*II miejsce na V Lubelskim Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne” 2016 (Lublin)

*II miejsce na I Konkursie Piosenki Aktorskiej w ramach Festiwalu "OFF Północna" 2018 (Łódź)

*III miejsce w XXV Finale Turnieju Poezji Śpiewanej 61. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego 2016 (Włocławek)

*III miejsce w konkursie 52. Studenckiego Festiwalu Piosenki - Krakowskiego Festiwalu Piosenki 2016 (Kraków)

ROSćpiewani - Wojewódzki Przegląd Wokalny - 18 maja 2019 r.

PROGRAM

- 9.00 - 11.05 - przesłuchania uczestników w dwóch kategoriach wiekowych: 7-12 (sala 221) oraz 13-19 lat (sala kolumnowa)
- 11.05 - 11.20 - przerwa
- 11.20 - 13.05 - przesłuchania uczestników w dwóch kategoriach wiekowych: 7-12 (sala 221) oraz 13-19 lat (sala kolumnowa)
- 13.05 - 13.20 - przerwa
- 13.20 - 14.35 - przesłuchania uczestników w dwóch kategoriach wiekowych: 7-12 (sala 221) oraz 13-19 lat (sala kolumnowa)
- 15:30 - podsumowanie oraz rozdanie nagród - sala kolumnowa.

Kontakt: 797-326-177

ROSmalowani - Wojewódzki Przegląd Plastyczny - 18 maja 2019 r.

PROGRAM

- 15.00 - 15.30 - wystawa prac zgłoszonych w ramach konkursu - sala kolumnowa.
- 15.30 - 16.00 - podsumowanie oraz rozdanie nagród - sala kolumnowa.

Kontakt: 504-941-503