

Spektakl Febe Wróc

Sprawdź jak o spektaklu opowiada reżyser Teresa Radzikowsk-Binkowska
<https://www.youtube.com/watch?v=2LkVGUTc6Eo>

Bilety dostępne w serwisie Bilety 24: <https://bit.ly/2AIU47i> oraz w recepcji ŁDK, ul. Traugutta 18

Autor - Michael Gow

Reżyser - Teresa Radzikowska-Binkowska

Wizualizacja - Michał Włodarczyk

Muzyka - Marcin Włodarczyk

Obsada - Grażyna Wieteska, Sebastian Dominiak

Spektakl opowiada o uporządkowanym życiu pary małżonków - młodych, pięknych, zamożnych i nowoczesnych. Przybierają oni rytualne pozy, przemawiają językiem adekwatnym do swojej pozycji zawodowej i towarzyskiej. Choć żyją pod jednym dachem swojego luksusowego domu, a niekiedy nawet uprawiają seks, nie mają wspólnych tęsknot i marzeń. Oboje mówią sporo, ale słuchają niewiele. Jakby brakowało na to czasu - są zbyt zajęci budowaniem osobistej kariery. Ich relacja jest pusta, pozbawiona głębi. I wtedy, w ten uporządkowany, elegancki świat wkracza tytułowa Febe, pies zaprzyjaźnionej pary, która chce wyjechać na terapię małżeńską. Suka ma być u nich tylko przez tydzień. Mężczyzna początkowo ma opory, ale już wkrótce oboje prześcigają się w zainteresowaniu czworonogiem. Kiedy trzeciego dnia Febe ucieka, ich świat wali się w gruzy. Czy pies zdoła odmienić ich życie, czy uświadomi im nieświadomioną dotąd potrzebę serdecznego kontaktu, czy potrafi ich uczłowieczyć? Na te pytania spróbujemy odpowiedzieć w naszej realizacji znakomitego tekstu Michaela Gowa - najwybitniejszego żyjącego dramaturga australijskiego.

