

SPOTKAJMY SIĘ W RADOMSKU NA FORUM 60+!

Forum odbędzie się w ramach działań Wojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dojrzałej Przystanek 60+ w budynku **Miejskiego Dom Kultury w Radomsku (ul. Brzeźnicka 5)**.

Celem Forum jest integracja środowiska i organizacji seniorskich w terenie, poprzez wykłady i prezentacje, przekazanie wiedzy i doświadczeń, w zakresie ponoszenia kompetencji twórczych i społecznych uczestników spotkania. Forum to okazja do spotkań z ciekawymi osobami ze świata kultury, wysłuchania koncertu oraz zabawy.

Udział w Forum jest bezpłatny - wystarczy zgłosić się do MDK w Radomsku (w załączeniu karta uczestnictwa).

Wszystkie działania Wojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dojrzałej Przystanek 60+. Odbývają się pod patronatem WITOLDA STĘPNIA Marszałka Województwa Łódzkiego.

Program:

11.00-12.00 - rejestracja uczestników

12.00-12.10 - powitanie zaproszonych gości

12.10-12.50 - dr Beata Groblewska-Bogusz - doktor nauk ekonomicznych w zakresie ekonomii, pracownik Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi. Wykład „Jesień życia w zwierciadle rzeczywistości - czyli trzeci wiek w kulturze, ekonomii i społeczeństwie”

12.50-13.10 - dr Anna Kapuściarek - Prezes Radomszczańskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku „Wiem Więcej” - wolontariat przy RUTW „Wiem Więcej”

13.10-13.50 - prof. Mirosław Henke PWSFiT, aktor Teatru Powszechnego - wykład poświęcony artystycznej aktywności ludzi dojrzałych z elementami występu aktorskiego - fragmenty „Dobrego Wojaka Szwejka”

13.50-14.30 - Marlena Mencil - doradca w projekcie Google Internetowe Rewolucje - praktyczny wykład - „Facebook jako narzędzie prezentacji siebie i swojej twórczości. Czyli jak dogonić wnuki”

14.30-15.00 - przerwa kawowa

15.00-15.10 - prezentacja działań w ramach projektu pn. Wojewódzki Przegląd Twórczości Dojrzałej Przystanek 60+

15.10-16.00 - panel dyskusyjny z udziałem zaproszonych gości

16.00-16:45 - koncert Sylwii Strugińskiej-Wochowskiej - solistki Teatru Muzycznego w Łodzi z zespołem. Szlagiery okresu międzywojennego, piosenki z repertuaru Anny German, najbardziej znane arie operetkowe

16.45-17.45 - poczęstunek