

# **SPOTKANIE Z EWAŃ WIŚNIEWSKĄ (premiera filmu)**

**Spotkanie z EWAŃ WIŚNIEWSKĄ odtwórczynią głównej roli w filmie PIĄTA PORA ROKU oraz projekcja filmu. 4 lutego 2013 r., godz. 16.00, Kino Studyjne ŁDK, ul. Traugutta 18. Bilety: 20 zł**

**EWA MARIA WIŚNIEWSKA (ur. 25 kwietnia 1942 w Warszawie) - polska aktorka teatralna i filmowa.**

W 1959, kiedy była uczennicą warszawskiego Liceum im. Narcyzy Żmichowskiej, zwyciężyła w konkursie Piękne dziewczęta - na ekrany!, zorganizowanym przez pismo Film. W 1963 ukończyła PWST w Warszawie. W latach 1964-1974 była aktorką Teatru Ludowego, w latach 1974-1977 Teatru Kwadrat, a w latach 1977-1983 Teatru Nowego. W 1979 została odznaczona Srebrnym Krzyżem Zasługi. Od 1983 występuje na deskach teatru Ateneum. W 1987 otrzymała nagrodę "Złota Kaczka" za 1986 w kategorii: najlepsza polska aktorka. W 1987 na 17 LLF w Łagowie otrzymała tytuł "Gwiazdy Sezonu Filmowego". W 2000 odcisnęła swoją dłoń na promenadzie gwiazd w czasie V Festiwalu Gwiazd w Międzyzdrojach. W 2004 otrzymała nagrodę za najlepszą rolę kobiecą Feliksa Warszawskiego za role Matki, Cioci, Królowej i Hrabiny w Błędzeniu w Teatrze Narodowym.

Obecnie występuje gościnnie na deskach Teatru Scena Prezentacje w Warszawie.

Postanowieniem Prezydenta RP z dnia 18 lutego 2003 za wybitne zasługi dla kultury polskiej, za osiągnięcia w twórczości artystycznej została odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

14 grudnia 2007 z rąk ministra kultury i dziedzictwa narodowego Bogdana Zdrojewskiego odebrała Srebrny Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis".

## Wybrana filmografia:

- Zbrodniarz i panna (1963)
- Prawo i pięść (1964)
- Sam pośród miasta (1965)
- Życie raz jeszcze (1965)
- Stawka większa niż życie (serial telewizyjny) (1967-1968)
- Tylko umarły odpowie (1969)
- Doktor Ewa (serial telewizyjny) (1970)
- Janosik (1973)
- Wesołych świąt (1977)
- Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz? (1978)
- Hallo Szpicbródka, czyli ostatni występ króla kasiarza (1978)
- Umarli rzucają cień (1978)

- Paciorki jednego rózańca (1979)
- Białe tango (1981)
- Wielka majówka (1981)
- Dolina Issy (1982)
- Mgła (1983)
- Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany (1985)
- Cudzoziemka jako Róża Żabczyńska (1986)
- Dotknięci (1988)
- Ogniem i mieczem (1999) - jako Kurcewiczowa
- Twarze i maski (2000) – Irena Knabl
- Wiedźmin (2001)
- Stara baśń (2003) - jako Jaruha
- 1920 Bitwa Warszawska (2011) - jako Ada
- Piąta pora roku (2012) jako Barbara