

Spóźniona miłość czyli wyznania starego belfra

Spóźniona miłość czyli wyznania starego belfra

Jak zachęcić publiczność do spotkania z tym spektaklem? Pozornie sprawa jest trudna. Nie jest to sztuka wieloobsadowa, nasycona bogatym teatralnym anturażem. Mimo to przykuwa uwagę widza i prowadzi śladami bardzo pięknej, wzruszającej historii miłości starego belfra do pięknej Heleny. Znakomicie prowadzona rola starego belfra / Mariusz Marczyk / pozwala nie tylko na głębokie wzruszenia, daje nam możliwość posmakowania tego, co dzisiaj jest tak rzadkie, deficytowe, a może nawet wstydlive - lirycznego piękna człowieka w jego codziennym, powiedzielibyśmy szarym życiu. Budowanie klimatu sztuki, mistrzowska aktorsko emanacja zmienności uczuć i nastrojów wyzwala w widzu pragnienie odpowiedzi "tak" na zaproszenie belfra do wspólnej wędrówki po zaskakujących meandrach życia. A w tej wędrówce tyleż dramatu, co wyzwającego salwy śmiechu humoru. Jak w życiu, które akceptujemy, mimo towarzyszących mu szarości i cieni. Mariusz Marczyk nie jest postacią szukającą medialnego poklasku, jednak jego artystyczne wędrówki po Polsce pozostawiają trwały ślad w pamięci kochającej teatr widowni. I jeszcze jeden smaczek kwietniowego spotkania z Mariuszem Marczykiem. Po spektaklu promocja jego najnowszej powieści "Fetysze Izydora Bluma". Możliwość nabycia świetnie napisanej książki wraz autografem autora.

Serdecznie zapraszamy

Biuro Organizacji Widowni PSE Kraków - Tarnów - Rzeszów Lucjan Hardulak

Uwaga!!! telefoniczna rezerwacja biletów kom. 660772125 ew. kontakt z Kinoteatrem