

SZTUKA GRY NA VIOLI DA GAMBA

TERMIN: 10 stycznia 2024, środa

MIEJSCE: Sala Balowa, Pałac Akademii Muzycznej w Łodzi, ul. Gdańska 32
wstęp wolny

Dołącz do wydarzenia: [link](#)

dr Justyna Młynarczyk - koncepcja, kierownictwo artystyczne i naukowe

HARMONOGRAM

godz. 10.00 | Otwarcie sesji i przywitanie uczestników

prof. dr hab. Ewa Piasecka

godz. 10.15 | „*Współczesna muzyka instrumentalna*” - *Współczesna muzyka instrumentalna* - *Współczesna muzyka instrumentalna*

dr Justyna Młynarczyk (AM Łódź)

godz. 11.00 | *Współczesna muzyka instrumentalna*: *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna*

Współczesna muzyka instrumentalna?

dr Ewa Witczak (Bydgoszcz)

godz. 12.15 | *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna*

Współczesna muzyka instrumentalna (wykład oraz prezentacja instrumentów)

mgr Anna Krysztofiak (Łódź)

godz. 15.00 | Koncert *Współczesna muzyka instrumentalna* *Współczesna muzyka instrumentalna*

Wykonawcy:

- Justyna Młynarczyk - viola da gamba
- Ewa Witczak - wiolonczela barokowa, viola da gamba
- Anna Krysztofiak - instrumenty azjatyckie
- Joanna Cyrulik - klawesyn

W programie: utwory m.in. Marina Marais'a, Abinga Hua Yanjuna, Jeana-Philippe'a Rameau oraz azjatycka muzyka tradycyjna