

"SZTUKA PRYMITYWNA", CZYLI CO?

Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział w Łodzi i Łódzki Dom Kultury zapraszają na prelekcję Michała Żerkowskiego "Sztuka prymitywna", czyli co? 16 stycznia 2015 r., sala 308, godz. 17:00. Wstęp wolny.

Tzw. sztuka prymitywna do dziś stanowi problem, z którym zмага się współczesna antropologia kulturowa, historia sztuki i muzeologia, i to bez względu na to, czy zastąpimy opisujący ją termin - niewartościującym pojęciem sztuki plemienną. Będąc symbolem zacofania, a później autentyzmu zmitologizowanego człowieka pierwotnego i jego nie zniszczonej cywilizacją duchowości, odkryta przez zachodnią sztukę i kolekcjonerów stała się uświęconym przez wyobraźnię i niestety złudnym narzędziem poznania Innego.

Michał Żerkowski - studiuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Łódzkiego. Obok antropologii sztuki, do jego naukowych zainteresowań należą antropologia symboliczna, historia idei i psychoanaliza. Jest kolekcjonerem sztuki plemienną.