

W poszukiwaniu dźwięków w Opocznie i Sieradzu

Zajęcia, z którymi przyjechała do Opoczna i Sieradza Dominika Jakubowska noszą nazwę „Spacer dźwiękowy. Warsztaty field recordingu” i jak sam tytuł wskazuje na pierwszym miejscu stawiają rozwój zmysłu słuchu. W ich trakcie młodzież opoczyńska oraz sieradzka - w sumie 34 uczniów szkół podstawowych - pod czujnym okiem prowadzącej wykonała zestaw ćwiczeń pomagających w „nadstawianiu uszu” i wyostreniu słuchu na otaczające dźwięki. Fascynującym punktem zajęć dla dzieci była możliwość zapoznania się z przywiezionym sprzętem nagrywającym. Zgodnie z nazwą warsztatu nie obyło się również bez krótkiego spaceru, podczas którego uczestnicy mieli okazję przetestować swój słuch, rozpoznać różne rodzaje dźwięków - przyjemne i nieprzyjemne, „nieobecne” czy sztuczne - oraz odkryć dźwięki, które do tej pory były przez nich niesłyszane. Dużo rozrywki dzieciom przyniosła ponadto ta część zajęć, w której przywieziony przez prowadzącą profesjonalny sprzęt mogli samodzielnie wykorzystać do zrealizowania własnych nagrań.

Dominika Jakubowska - muzyk, pedagog, animator kultury. Pomysłodawczyni i producentka muzycznych programów edukacyjnych: "Baby Boom Bum", "Odkrywcy Muzyki", koncertów multimedialnych "Nie do Wysiedzenia" czy warsztatów field recordingu dla młodzieży „Ucho, Echo, Aha”. Współpracuje od lat z Filharmonią Łódzką, zrealizowała dziesiątki projektów muzycznych, edukacyjnych i integracyjnych.

Łódzkie pełne kultury - II edycja - projekt edukacyjny upowszechniający kulturę w regionie, realizowany przez Łódzki Dom Kultury w ramach programu KULTURA DOSTĘPNA, dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.