

WEEKEND SENIORA Z KULTURĄ

W ramach tej inicjatywy serdecznie zapraszamy naszych seniorów na wyjątkowe wydarzenia, na które wstęp jest całkowicie darmowy.

Lokalizacja: Łódzki Dom Kultury ul. Dowborczyków 18 (II piętro)

5.10.2024 r. (sobota), godz. 15.00

„ŚWIAT Z PERSPEKTYWY - Różne drogi – jeden zachwyty!” – prelekcja Janusza Łyskawy, prezesa Klubu Podróżników działającego przy ŁDK, który przedstawi widzenie świata na wiele sposobów i zaprosi nas na rzut okiem na różne miejsca z perspektywy piechura, motocyklisty, offroadowca, żeglarza, paralotniarza.

Off road, bo inaczej się nie da:

- pustynie Kazachstanu,
- bezdroża Uzbekistanu,
- górskie przełęcze Tadżykistanu i Kirgistanu,
- zimowe bezkresy Półwyspu Kolskiego, Murmańsk, Nordkapp.

Motocykl, bo doznania i perspektywa wyjątkowa:

- Holandia,
- ziemie Łużycka,
- Mała Fatra.

Żeglarstwo, bo oryginalne i niezastąpione:

- Dar Młodzieży, największy polski żaglowiec,
- Rejs na Spitsbergen.

Trekking, bo niezastąpiony:

- etiopskie wulkany Erta Ale i Vulcano,
- Dolina Omo,
- Kilimandżaro.

Paralotniarstwo, widok z lotu ptaka:

- nepalskie Himalaje,
- włoskie Dolomity,
- marokańskie Wybrzeża Atlantyku.

Wstęp wolny

5.10.2024 r. (sobota), godz. 17.00

„ŚLADAMI WIELKICH PISARZY - Marzena Mróz-Bajon” – spotkanie autorskie z dziennikarką, podróżniczką, łodzianką. Od 20 lat w podróży, z okiem przy obiektywie aparatu fotograficznego obserwuje świat. Jest autorką książek „Domy pisarzy” i „Domy pisarzy 2”, w których opisuje miejsca inspiracji najwspanialszych pisarzy świata. Podczas spotkania zabierze nas w literacką podróż do domów Witolda Gombrowicza w Buenos Aires i w Vence, Czesława Miłosza – na Litwie, Karen Blixen – w Kopenhadze i Nairobi, Guntera Grassa – w Gdańsku, Gabriela Garcii Marqueza w Kolumbii i Ernesta Hemingwaya – na Kubie, w Chicago, na Florydzie i w Paryżu. Czy widok z okna może zdeterminować nasz los? Jaki wpływ ma na nas miejsce, w którym spędziliśmy radosne albo trudne dzieciństwo? Za Jose Saramago, którego dom na Lanzarote odwiedziła w czasie pandemii, powtarza: „Na życie bowiem, podobnie jak na obrazy, należy patrzeć z odległości czterech kroków”.

Wstęp wolny

6.10.2024 r. (niedziela), godz. 16.00 - BRAK MIEJSC

„NIE TYLKO O MIŁOŚCI” – koncert, na który składają się najpiękniejsze utwory kompozytorów muzyki operetkowej, musicalu i inne. Publiczność będzie mogła usłyszeć między innymi czardasza z operetki F. Lehara „Cygańska miłość”, arię z operetki N. Dostala „Węgierskie wesele”, „Piosenkę Caton” z opery „Casanova” L. Różyckiego czy arię z opery „Porgy and Bess” G. Gershwina. Wystąpią: Izabela Frankowska-Grabarczyk (sopran) – absolwentka wydziału wokalnno-aktorskiego Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w klasie śpiewu solowego prof. Magdaleny Krzyńskiej. W przeszłości solistka Opery Bałtyckiej w Gdańsku i Opery Wrocławskiej oraz laureatka konkursów wokalnych. Jest niestrudzoną propagatorką muzyki klasycznej i kameralnej. Andrzej Henryk Bączyk (fortepian) – absolwent wydziałów kompozycji i teorii muzyki Akademii Muzycznej w Poznaniu, pedagog, kompozytor, akompaniator oraz propagator muzyki baroku.

Dziękujemy za tak duże zainteresowanie koncertem "Nie tylko o miłości", jednocześnie informujemy, że na chwilę obecną wszystkie wejściówki na koncert są zarezerwowane.

Osoby zainteresowane udziałem prosimy o kontakt na 2-3 dni przed wydarzeniem. Być może jakieś wejściówki nie zostaną odebrane i będzie można je ponownie zarezerwować. Kontakt: tel. 797-326-220 od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-16:00.