

# Wernisaż wystawy "Nowe szycie makatki"

Projekt #1 Nowe szycie makatki to projekt realizowany przez Łódzki Dom Kultury, we współpracy z Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi oraz placówkami muzealnymi z woj. łódzkiego.

Przedsięwzięcie obejmuje swym zasięgiem teren województwa łódzkiego i Łodzi i ma za zadanie ożywić, przypomnieć, odtworzyć, kontynuować tradycje hafciarskie wszystkich regionów etnograficznych woj. łódzkiego. Ma także popularyzować kulturę ludową wśród wszystkich pokoleń mieszkańców, a także wyzwolić kreatywność hobbystów, twórców, artystów, którzy przy zastosowaniu tradycyjnych technik stworzą nowe wzornictwo oraz aktualne sentencje będące współczesnym credo życiowym.

## **Czym jest makatka?**

To dekoracyjny element wystroju wnętrz, współcześnie zapomniany. Żyje w naszych wspomnieniach z dzieciństwa, a poprzez powstające kolekcje muzealne i wystawy przywracamy jej etnograficzną wartość. Makatka pełniła rolę estetyczną, dekoracyjną i symboliczną, była wskazówką postępowania, przypomnieniem norm i zasad, jakimi człowiek powinien się kierować. Obecnie stała się nośnikiem naszej tradycji. Jako nieodzowny element wystroju kuchni w Polsce, najdłużej zachowała się w tradycyjnych wnętrzach na wsi. Obecnie makatki przeżywają swój renesans. Zaadaptowane do nowych wnętrz stają się oryginalną staroświecką ozdobą, dodając a domowi ciepła i swojskości. Powstają również nowe, o zmienionej funkcji odmiennej niż dotychczasowa, wykorzystujące dokonujące się zmiany społeczne, głoszące nowe hasła dotyczące roli kobiety we współczesnym życiu.

Projekt jest bezpośrednim i twórczym rozwinięciem efektów trzech projektów zrealizowanych przez ŁDK w latach poprzednich, których celem było ożywienie tradycji hafciarskich regionu opoczyńskiego, sieradzkiego i łowickiego.