

WIELUŃSKI STREET ART

W strugach deszczu odbyły się najpierw warsztaty teoretyczne prowadzone przez Jacka Czekańskiego i Katarzynę Tośćę, wieloletnich propagatorów tej formy sztuki. Zgromadzeni na sali animatorzy kultury i członkowie Kółka Plastycznego z WDK, wysłuchali zajmującego wykładu przedstawiającego historię street artu i najważniejsze techniki artystyczne wykorzystywane przy malowaniu murali. Prowadzący warsztaty trenerzy podzielili również się swoimi doświadczeniami zdobytymi podczas realizowanych projektów, udzielili także niezbędnych wskazówek, mających ułatwić uczestnikom projektu ich własne realizacje. Pogoda stanowiła największy problem uczestników tego spotkania. Na szczęście następnego dnia, podczas warsztatów praktycznych świeciło słońce, dające niezbędny zastrzyk energii adeptom graffiti. Tym razem oprócz animatorów kultury w zajęciach uczestniczyła grupa młodzieży przyprowadzona przez jedną z nauczycielek. Graficy podzielili się na dwie grupy. Jedna pod kierunkiem Andrzeja Miastkowskiego uczyła się wykonywania i praktycznego wykorzystania szablonów, druga natomiast odważnie przystąpiła do pokrywania ścianek własnymi wizjami. Wieluńska grupa już w tej początkowej fazie realizowała edukacją międzypokoleniową. Czekamy teraz na efekty drugiego etapu, który poświęcony będzie działaniom artystycznym w mieście.