

# Wystartowała II edycja "Łódzkie pełne kultury"!

Na zajęciach prowadzonych przez Agatę Kawełczyk dzieci odbyły muzyczno-taneczną „wędrówkę” po zabawach ludowych z regionu łódzkiego. Dla części z nich były to pierwsze zajęcia rytmiczne, w których mieli okazję uczestniczyć. Podczas tych zajęć aktywność fizyczna oraz śpiew były najważniejsze, jednocześnie dzieci poznały również często zapomniane obecnie zabawy, które dawały rozrywkę starszym pokoleniom.

Bakcyl do zbierania obiektów kolekcjonerskich próbował przekazać uczniom Andrzej Jankowski podczas warsztatów "Znaczkę, włóczki, mydło i powidło". W trakcie tych zajęć dzieci dowiedziały się co nie co o kolekcjonowaniu a także stworzyły własne mini zbiory i korespondujące z nimi druki promocyjne. Odezwały się w nich pomysły zbieracze a kredki i mazaki poszły w ruch.

We wzbogaconym o komentarz metodyczny warsztacie o kolekcjonowaniu wzięli udział również dorośli uczestnicy projektu. Drugą skierowaną do nich propozycją były natomiast zajęcia z „dyrygowania” ludźmi prowadzone przez Mariusza Lewego, na których poznali niemanipulacyjne zasady wpływania na inne osoby. Podczas warsztatu, który spotkał się z pozytywnym odbiorem, nauczyciele i animatorzy wykonali ponadto kilka krótkich ćwiczeń z emisji głosu, które mają za zadanie pomóc im w dalszej pracy.

Osoby chętne do wzięcia udziału w warsztatach mogą się zgłaszać do partnerów Łódzkiego Domu Kultury przy projekcie „Łódzkie pełne kultury - II edycja”, którymi są:

- [Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie](#)
- [Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Krośniewicach](#)
- [Miejski Dom Kultury w Radomsku](#)
- [Miejski Dom Kultury w Opocznie](#)
- [Zespół Placówek Wychowania Pozaszkolnego w Sieradzu](#)
- [Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach](#)
- [Miejski Ośrodek Kultury w Tuszynie](#)
- [Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim](#)
- [Miejski Dom Kultury w Zduńskiej Woli](#)
- [Centrum Idei „Ku Demokracji” w Piotrkowie Trybunalskim](#)

**Projekt „Łódzkie pełne kultury - II edycja”** realizowany jest w ramach programu KULTURA DOSTĘPNA.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

