

Wystawa Krzysztofa Cichosza

Galeria Imaginarium zaprasza na wystawę:

Krzysztof Cichosz „Fotoobiekty anamorficzne”

Termin: 5-27 II 2021

- 20 II 2021 godz. 17.00 - oprowadzanie kuratorskie (zapisy telefoniczne: 797 326 206)
- 27 II 2021 - oprowadzanie kuratorskie online

Fotoinstalacje są otwartym cyklem samodzielnych obiektów - zrealizowanych metodą, nad którą Krzysztof Cichosz pracuje od końca lat osiemdziesiątych. Każdy obiekt składa się z wielu elementów, wykonanych z transparentnego materiału fotograficznego, zamontowanych przestrzennie w kilku warstwach. Podstawę ich realizacji stanowią obrazy zaczerpnięte z otaczającej nas ikonosfery: podręczników, encyklopedii, gazet, Internetu itp., które poddaje złożonemu procesowi destrukcji konstruktywnej, rozkładając je przez specjalnie zaprojektowane rastry. Pierwotne obrazy możliwe są do odczytania tylko po znalezieniu odpowiednio odległego punktu widzenia - dzięki syntetyzującej właściwości umysłu oglądającego...

Zderzając symboliczność wybranych obrazów - archetypów z symboliką destrukcyjnych je rastrów, staram się zachęcić odbiorcę do podążania śladem mojej refleksji o otaczającym nas świecie.

Główną częścią wystawy w Galerii Imaginarium będą trzy najnowsze serie obiektów fotograficznych penetrujących zagadnienie anamorfozy. Obiekty powstały zainspirowane Rzeczywistością Wirtualną i stanowią mój hołd dla Jej Twórców.

Krzysztof Cichosz. Urodzony w 1955 r. w Łodzi.

Edukacja:

1985-1989 Wyższe Studium Fotografii w Warszawie

1999-2002 Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu.

2004 - tytuł doktora sztuki w specjalności artystycznej fotografia.

2010 - tytuł doktora habilitowanego sztuki filmowej.

2018 - tytuł profesora sztuk filmowych

Twórczość w zakresie fotografii dokumentalnej, socjologicznej i kreatywnej oraz mediów elektronicznych. Opracował własną metodę wykonywania wielkoformatowych, przestrzennych fotoinstalacji - łączących fotografię z elementami malarstwa, rzeźby i techniką komputerową. Bierze udział w wielu wystawach w kraju i zagranicą; jest laureatem kilku nagród za działalność artystyczną i popularyzatorską. Jest pomysłodawcą i kuratorem Galerii FF (Forum Fotografii) działającej w Łodzi od 1983 r., a od 1989 roku w Łódzkim Domu Kultury. Tworzył program Galerii FF w latach 1983-2008. Był kuratorem kilku wystaw zbiorowych. Pracuje jako wykładowca na PWSFTviT w Łodzi. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików.

ŁDK, ul. Traugutta 18, Łódź; tel. +48 797 326 191; galeria.imaginarium@gmail.com