

WYSTAWA OKRUCHY CODZIENNOŚCI- OPROWADZANIE

Punktem wyjścia było spotkanie uczestników [Pracowni 413](#), prowadzonej w ŁDK przez Jacka Świągulskiego - łódzkiego malarza, grafika i edukatora, którzy po oprowadzaniu kuratorskim rozpoczęli dyskusję na temat kondycji współczesnego malarstwa w kontekście prezentowanych 58 obrazów 47 autorów.

Wystawa okazała się pretekstem do rozważań na tematy związane z szeroko rozumianą problematyką obrazu - czyli na temat martwych natur w ogóle oraz o samym temacie w kontekście historii sztuki, kompozycji obrazu, środków wyrazu i ekspresji, dyskusję poprowadził Jacek Świągulski.

Kolejne oprowadzanie planowane jest na środę, 6 kwietnia o g. 16 - dla osób 60+ wstęp jest wolny.