

WYSTAWA ROBERTA JUNDO

Wystawa Roberta Jundo "Absens/Nieobecni/Fotografia" została wznowiona. Zachęcamy do odwiedzenia Galerii FF.

Robert Jundo to autor cyklu **kolorowych fotografii inspirowanych przedwojennymi kadrami filmowymi**, poddawany eksperymentom formalnym, takim jak rozpikselowanie, które premierowo będą prezentowane w Galerii FF na wystawie "Nieobecni/Absens" czynnej do końca maja 2022 roku.

Relacja z wernisazu, który odbył się 3 marca 2022 roku dostępna pod [linkiem](#).

[ROBERT JUNDO](#) - Robert Jundo - urodzony w 1967 r. w Łodzi, obecnie mieszka i tworzy w Dziektarzewie koło Lutomierska.

W latach 2004-2009 studiował w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na Wydziale Grafiki i Malarstwa. Stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2008 roku. Dyplom z wyróżnieniem obronił w 2009 roku w Pracowni Technik Cyfrowych prof. Grzegorza Chojnackiego. W 2011 roku podjął pracę na Wydziale Grafiki i Malarstwa macierzystej uczelni jako asystent prof. Chojnackiego w Pracowni Technik Cyfrowych. Stopień doktora uzyskał w 2016 roku. Równolegle pracuje w Społecznej Akademii Nauk w Łodzi, gdzie prowadzi zajęcia z eksperymentalnej fotografii. Na stronie ASP prowadzi aktorską galerię internetową Pixel. Uczestnik wielu wystaw indywidualnych oraz zbiorowych, w Polsce i za granicą. Od 2017 roku należy do łódzkiej grupy „Powidoki” (razem z Andrzejem Batorem, Jackiem Galewskim i Maksymilianem Maksem Kreutz-Majewskim) z którą realizuje projekty artystyczne inspirowane m.in. awangardowym dziedzictwem, takie jak cykl wystaw „Śladami Strzemińskiego” w 2021 roku.

Miłośnik motocykli i marki Harley Davidson oraz muzyki heavymetalowej.

Kontakt w sprawie wystawy:

[Dział Wystawienniczy ŁDK](#) 797-326-206