

Z Chin do Tuszyna

Anna Krysztofiak, chórzystka Filharmonii Łódzkiej, od lat zafascynowana kulturą chińską przyjechała na zajęcia z czworonożnym pomocnikiem – psem Hektorem. Artystka zagrała na oryginalnych instrumentach, m.in. cytrze – guzheng, erhu, hulusi i dała niezapomniany koncert tamtejszych przebojów – od tradycyjnych pieśni obrzędowych po shanghajski jazz. Przygotowała też intrygujące zagadki dotyczące nietypowych gadżetów i sprzętu codziennego użytku, takich jak: termofor na chłodniejsze dni, kapelusze wyrabiane na Wyspie Fortepianów czy pieniądze, które są przepustką do zaświatów.

Dzieci dały się zabrać w podróż do Państwa Środka, a artystka opowiedziała o życiu ludzi na Dalekim Wschodzie, m.in. o rygorystycznym systemie edukacyjnym, którego Europejczycy nie mają im co zazdrościć. Przybliżyła obrzędy i zwyczaje tam panujące. Artystka świetnie zna język chiński i postanowiła nauczyć dzieci choć kilku słów tak, że po zajęciach każdy mógł powitać się, podziękować i policzyć do 10 po chińsku. Na zakończenie wszyscy odtańczyli noworocznego chińskiego wężyka (nie mylić ze smokiem).

„Łódzkie pełne kultury” – projekt edukacyjny realizowany przez Łódzki Dom Kultury w ramach programu KULTURA DOSTĘPNA, dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.