

Galeria FF

GALERIA FF (FORUM FOTOGRAFII)

Galeria powstała z inicjatywy fotografa, prof. dr hab. Krzysztofa Cichosza w grudniu 1983 roku przy Dzielnicowym Domu Kultury Łódź-Widzew, gdzie działała do czerwca 1989 roku. W grudniu 1989 galeria wznowiła działalność pod patronatem Łódzkiego Domu Kultury, gdzie działa do dziś pod kierownictwem Moniki Nowakowskiej.

Galeria FF działa nieprzerwanie od 34 lat i jest najdłużej działającą galerią fotograficzną w Polsce i jedną z najstarszych w Europie. Dzięki realizowanemu przez tak długi czas konsekwentnemu programowi zyskała ogromne uznanie w środowisku międzynarodowym i jest umieszczana w najważniejszych światowych informatorach o galeriach.

Galeria FF jest jedyną galerią fotograficzną w Polsce, w której na wystawach prezentowane są prace artystów eksperymentujących z obrazem fotograficznym, i które stanowią reprezentatywną panoramę koncepcji artystycznych z obszaru fotografii poszukującej czy neoawangardowej, zgodnej z awangardową tradycją sztuki w Łodzi. Ekspozowane były prace twórców poruszających się na pograniczu fotografii i mediów pokrewnych, powstały obiekty i instalacje fotograficzne oraz pokazy multimedialne. Program galerii ściśle związany jest z aktualną sytuacją kultury i kondycją środowiska artystycznego.

Galeria FF, przyjmując za metodę pracy organizowanie wystaw autorskich, monotematycznych lub obrazujących indywidualną ewolucję postawy twórczej, dąży do ukazania współczesnej fotografii jako żywego i ważnego elementu kultury; elementu w równym stopniu opisującego, jak i kształtującego kulturę. Za cel stawia sobie jak najszerszą edukację w zakresie współczesnej fotografii, stąd też program jest adresowany zarówno do osób zaznajomionych ze sztuką współczesną, jak i dla tych, dla których wizyta w Galerii FF jest pierwszym z nią spotkaniem.

Przy okazji każdej wystawy prowadzone są prelekcje oraz spotkania z twórcą dla grup zorganizowanych: młodzieży gimnazjalnej i licealnej, studentów szkół artystycznych, młodzieży i dzieci zagrożonych patologią i zrzeszonych w świetlicach środowiskowych oraz emerytów z Uniwersytetu III Wieku.

Zapowiedzi i relacje z wystaw oraz wydarzeń towarzyszących można śledzić na grupie: [Galerie: FF, Imaginarium, Nowa i Kawiarnia](#) oraz profilu na Instagramie: [link](#).

- [ul. Kilińskiego 10](#) - główne wejście ŁDK (I piętro). Nieczynna do odwołania.
- [ul. Kilińskiego 10](#) (wejście od strony [ul. Kilińskiego 10](#)) - główne wejście ŁDK (I piętro). Nieczynna do odwołania.
- [ul. Kilińskiego 10](#) - wejście od ul. Kilińskiego, za głównym wejściem do ŁDK. Nieczynna do odwołania.
- [ul. Kilińskiego 10](#) - nieczynna do odwołania.

WYSTAWY:

- [12.05. - 31.05.2023 - Wystawa studentów Społecznej Akademii Nauk "Na starcie"](#)
- [18.11. - 22.12.2022 - Wystawa Krzysztofa Tomaszewskiego "Przetworzenia"](#)
- [17.09. - 29.10.2022 - Wystawa Izabeli Łapińskiej "Ślad Pamięciowy" + wydarzenie: Czytanie zeznań](#)
- [06.09 -30.09.2022 - Krajobrazy nierzeczywiste. Fotografie Piotra Wypycha - Galeria Przedpokój w Łowiczu](#)
- [07.07.- 27.08.2022 - Przed Dyplomem - Społeczna Akademia Nauk](#)
- [03.06. - 02.07.2022 - Krajobrazy nierzeczywiste. Fotografie Piotra Wypycha](#)
- [14.05.2022 - Noc Muzeów](#)
- [03.03.2022 - Roberta Jundo - Absens/Nieobecni/Fotografia](#)
- [12.06 - 24.07.2021 - Światło i mrok. Retrospektywy Bogdana Konopki część pierwsza - Baśń Polska](#)
- [19.02 - 13.03.2021 PAWEŁ MACIAK / VANITAS. STREFA SZAROŚCI](#)
- [26.09 - 17.10.2020 - Jacenty Dędek „Portret prowincji”](#)
- [28.02 - 14.03.2020 - Dyplomy 2020. Fotografia w Szkole Filmowej w Łodzi.](#)
- [16.01 - 13.02.2020 - Ryszard Czernow "Obraz w kamieniu"](#)
- [13.12.2019 - 4.01.2020 - JANUSZ TYLMAN "POD STOPAMI"](#)
- [18.10 - 9.11.2019 - Magdalena Czyżewska - "Teoria \(mam nadmiar obrazów o myśleniu\)"](#)
- [26.09 - 12.10.2019 - Łódź Kaliska - NEW POP - jubileusz 40-lecia](#)
- [15.06 - 30.06.2019 - FOTOFESTIWAL || Talk Dirty to Me - Tomek Albin i Jagody Studio](#)
- [10.05 - 25.05.2019 / MARCIN SZPAK - TABULA RASA](#)
- [24.11 - 15.12.2018 / Eksperyment! Fotografia początku XX wieku we Lwowie oraz jej polscy i ukraińscy kontynuatorzy w XX i XXI wieku / Experiment! Photography at the Beginning of the 20th Century in Lviv and its Polish and Ukrainian Continuators in the 20th and 21st Centuries](#)
- [14.09 - 13.10.2018 / KRZYSZTOF ŚLACHCIAK - STAN DELTA](#)
- [23.06 - 7.07. 2018 / WYSTAWY TOWARZYSZĄCE W RAMACH FOTOFESTIWALU 2018 // MATEUSZ KOWALIK - STILL FAR AWAY FROM PARADISE / \(GALERIA FF, II PIĘTRO\)/ LEICA OSKAR BARNACK AWARD 2017 2017 / GALERIA FF, I PIĘTRO\)/ HUBERT HUMKA - DEATH LANDSCAPES / \(GALERIA IMAGINARIUM\)](#)
- [20.04 - 19.05.2018 / DYPLOMY AKADEMIA FOTOGRAFII I PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W BIAŁYMSTOKU](#)
- [23.03-14.04.2018 / TOMASZ MICHAŁOWSKI - Pejzaż wewnętrzny](#)

- [24.02 - 17.03.2018 JACEK KOŁODZIEJSKI - Freckle/s](#)
- [12.01 - 3.02.2018 KRZYSZTOF WOJCIECHOWSKI De multitudine rerum / O mnogości rzeczy](#)
- [14.10 - 9.11.2017 / Paweł Maciak - Fotografia Postkonsumpcyjna](#)
- [22.09-7.10.2017 / ep1 - przegląd twórczości studentów Katedry Fotografii Łódzkiej Szkoły Filmowej](#)
- [2-17.06.2017 / Joanna Chudy - W BIELI, NIEBIESKI, CZERWONY / IN WHITE, RED, BLUE](#)