

10. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich (14 - 16 grudnia 1997 r.)

KOMISJA ARTYSTYCZNA: **Jadwiga Słacińska, Remigiusz Caban, Marian Glinkowski, Bogdan Sobieszek, Paweł Szkotak**

Komisja artystyczna (...) pozostając pod wrażeniem propozycji artystycznych i wielkiej pasji wykonawców Przeglądu (...) rekomenduje do udziału w Łódzkich Spotkaniach Teatralnych '97 przedstawienia:

Tunel Grupy Teatralnej Dziewięciosił (GTD) oraz *Tryptyk Credo, cz. I Droga* (wersja 2) **Teatru of Manhattan**

I NAGRODA (dwie równorzędne)

Grupa Teatralna Dziewięciosił (GTD) za realizację przedstawienia *Tunel*

Teatr of Manhattan za przedstawienie *Tryptyk Credo, cz. I "Droga"* (wersja 2)

III NAGRODA

Teatr Pod Lupą za przedstawienie *Moja głowa była młotem kowalskim*

WYRÓŻNIENIA

Teatr Logos za przedstawienie *Wiara, nadzieja, miłość*

Teatr A za przedstawienie *Szury*

Trupa Teatralna Scena leży za przedstawienie *Zielona Gęś*

SPEKTAKLE

1. **Grupa Teatralna Dziewięciosił (GTD) - Junior** *Płynie gondola*
2. **Teatr Pod Lupą** *Moja głowa była młotem kowalskim*
3. **Teatr Otwarty Grupa robocza** *Z piekła do piekła*
4. **Pracownia Form Teatralnych** *Dziewictwo szczęścia*
5. **Teatr A** *Szury*

6. **Trupa Teatralna Scena leży Zielona Gęś**
7. **Teatr Logos** *Wiara, nadzieja, miłość*
8. **Grupa Teatralna Dziewięciosił (GTD)** *Tunel*
9. **Teatr 36 zł** *Nietykalni*
10. **Teatr Desiderium** *Hakeldamach*
11. **Teatr Form Nieposkromionych** *Oslabiacz farmera*
12. **Teatr of Manhattan** *Tryptyk Credo, cz. I Droga (wersja 2)*
13. **Łódzka Scena Plastyczna Studio 03** *Epitafium dla matki*
14. **Biuro Usług Dramatycznych** *Oboki IV*
15. **Teatr Marionette** *Intryga*



Grupa Teatralna Dziewięciosił (GTD)
Tunel
fot. Marek Wyrwicz, arch. GTD



Teatr of Manhattan
Droga
fot. arch. ŁÓPTA



Teatr Pod Lupą

Moja głowa była młotem kowalskim

fot. arch. TPL, arch. ŁÓPTA