

15. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich (18 - 20 października 2002 r.)

JURY: **Agata Drewnicz, Barbara Lauks, Jadwiga Sącińska, Juliusz Tyszka**

II NAGRODA

Plantacja Teatralna Teatru Realistycznego za spektakl *Zaćmienia i przebłytki*

Teatr of Manhattan za przedstawienie *Gerda*

III NAGRODA

Teatr Małych Form 502 za spektakl *Kołysanka*

Teatr Desiderium za przedstawienie *Spadając*

INDYWIDUALNA NAGRODA AKTORSKA

Kinga Zajdel za rolę Małgorzaty w *Opowieści o Mistrzu i Małgorzacie* **Grupa Teatralna Dziewięciś (GTD)**

NAGRODY ZA MUZYKĘ DO SPEKTAKLI

Opowieść o Mistrzu i Małgorzacie dla **Barbary Grive** **Grupa Teatralna Dziewięciś (GTD)**

Gerda dla **Jacka Partyki** **Teatr of Manhattan**

WYRÓŻNIENIA

Teatr Stan Faktyczny za spektakl *Stan wyjątkowy*

Teatr Tańca PRO (Pracownia Ruchu Otwartego) za przedstawienie *Wczoraj, dziś, być może jutro*

Teatr Puk za przedstawienie *Jak sobie wymarzysz*

SPEKTAKLE

* poza konkursem

1. **Łódzka Scena Plastyczna Studio 03** *Dotyk światła*
2. **Plantacja Teatralna Teatru Realistycznego** *Zaćmienia i przebłycki*
(Skierniewice)
3. **Teatr Stały** *Jacy, Tacy*
(Pajęczno)
4. **Teatr Total** *Przyzwolenie*
5. **Grupa Teatralna Dziewięcił (GTD)** *Opowieść o Mistrzu i Małgorzacie*
6. **Teatr Wejście ewakuacyjne** *To co najważniejsze*
7. **Teatr Stan Faktyczny** *Czyli stan wyjątkowy*
8. **Teatr Otwarty Grupa robocza** *Świętoszek*
9. **Teatr Małych Form 502** *Kołysanka*
10. **Teatr Gier Dramatycznych Sama słodycz** *Świat według Iredyńskiego **
(Zduńska Wola)
11. **Teatr Cenzura** *Garderoba czyli pokój nr 100-21*
12. **Teatr of Manhattan** *Gerda*
13. **Teatr Pod Lupą** *Furia II*
14. **Teatr Tańca PRO (Pracownia Ruchu Otwartego)** *Wczoraj, dziś, być może jutro*
15. **Teatr BAT** *Kartoteka*
(Bełchatów)
16. **Teatr Puk** *Jak sobie wymarzysz*
17. **Teatr Total** *Lustro I*
18. **Piana Złudzeń** *Piana Złudzeń według Viana (Fluksus)*
19. **Theatrum Desiderium** *Spadając*

✘	Teatr of Manhattan <i>Gerda</i> fot. Marcin Wartalski
✘	Grupa Teatralna Dziewięcił <i>Opowieść o Mistrzu i Małgorzacie</i> fot. Grzegorz Karasiński, arch. GTD

<input checked="" type="checkbox"/>	Plantacja Teatralna Teatru Realistycznego <i>Zaćmienia i przebłyski</i> fot. Elżbieta Krawiec, arch. ŁÓPTA
<input checked="" type="checkbox"/>	Teatr Puk <i>Jak sobie wymarzysz</i> fot. arch. ŁÓPTA
<input checked="" type="checkbox"/>	Teatr Gier Dramatycznych <i>Świat według Iredyńskiego</i> fot. arch. ŁÓPTA