

19. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich (13 - 15 października 2006 r.)

JURY: Ewa Audykowska-Wiśniewska, Barbara Grive, Jadwiga Sącińska, Ireneusz Czop, Marian Glinkowski

Jury nominuje do Łódzkich Spotkań Teatralnych 2006 dwa przedstawienia:

Gra w Ułoma Teatru Klasy B z VI LO w Łodzi oraz

Przysypane Teatru Łysi i Przyjaciele z Miejskiego Ośrodka Kultury w Piotrkowie Trybunalskim.

I NAGRODA (dwie równorzędne)

Teatr Klasy B za przedstawienie *Gra w Ułoma*

Teatr Łysi i przyjaciele za przedstawienie *Przysypane*

III NAGRODA

Teatr Po prostu za przedstawienie *Z nogami na stole*

NAGRODY AKTORSKIE (dwie równorzędne)

Agata Drewnicz za rolę w przedstawieniu *6:27 Art. 51*

Justyna Cierpikowska za rolę Matki w przedstawieniu *Gra w Ułoma Teatr Klasy B*

WYRÓŻNIENIA (dwa równorzędne)

Plantacja Teatralna Teatru Realistycznego za przedstawienie *Jak być dobrym Indianinem*

Teatr Napięcie za przedstawienie *Zawieszenie*

WYRÓŻNIENIA AKTORSKIE (trzy równorzędne)

Marcin Francikowski za rolę Inspektora w spektaklu *Strzały w Stonygates Nieformalna Grupa Teatralna Atmosfera*

Patrycja Mastrocinque za rolę Dziewczyny Ułoma w przedstawieniu *Gra w Ułoma* **Teatr Klasy B**

Michał Gajda za rolę Muzyka w spektaklu *Lalka* **Teatr Wejście Ewakuacyjne**

WYRÓŻNIENIE

Magdalena Kociołek za opracowanie muzyki do przedstawienia *Przysypane* **Teatr Łysi i Przyjaciele**










SPEKTAKLE

* poza konkursem

** przedstawienie towarzyszące

1. **Art. 51 6:27**
(Zgierz)
2. **Teatr Rekwizytornia** *Igraszki z diabłem*
(Radomsko)
3. **Teatr Napięcie** *Zawieszenie*
4. **Teatr Poprzecznie** **Prądkowani** *Sextet R.I.P. V.I.P.*
(Zgierz)
5. **Teatr Wejście Ewakuacyjne** *Józek, byłeś moim przyjacielem*
(Łask)
6. **Teatr Wejście Ewakuacyjne** *Lalka* fragment spektaklu *Artysta*
(Łask)
7. **Nieformalna Grupa Teatralna Atmosfera** *Strzały w Stonygates*
(Koluszki)
8. **Teatr Po prostu** *Z nogami na stole*
(Piotrków Trybunalski)
9. **Teatr Pod Lupą** *Formalina wyzwolona*
10. **Teatr Światła i Cieni** *Wesołe cienie* - rezultat pracy warsztatowej
(Bełchatów)
11. **Teatr Łysi i przyjaciele** "Przysypane"
(Piotrków Trybunalski)
12. **Kabaret Szajka zielonego kamyka** *Przepisy dla początkujących autorów*
13. **Teatr Pod Lupą** *Czechow pod Lupą* *
14. **Teatr Tańca PRO** *Anioły kojarzą się źle*

15. **Teatr Tańca PRO** *Projekt PROM - Ona, Raz Dwa Trzy*
16. **Teatr Officium** *Febe wróć*
17. **Teatr PUcK** *Ktoś - Coś*
18. **Teatr Klasy B** *Gra w Ułoma*
19. **Plantacja Teatralna Teatru Realistycznego** *Jak być dobrym Indianinem*
(Skierniewice)
20. **Grupa Teatralna Dziewięcił** *Urodziny Józefa K. ***
21. **Studio Piosenki Forum** *Dwoje Ludzieńków*

	Teatr Klasy B <i>Gra w Ułoma</i> fot. Łukasz Urbaniak
	Teatr Poprzecznie Prążkowani <i>Sextet R.I.P. V.I.P.</i> fot. Marcin Wartalski
	Teatr Po prostu <i>Z nogami na stole</i> fot. Nadzieja Brykowska
	Scena Piosenki Forum <i>Dwoje ludzieńków</i> fot. Łukasz Urbaniak
	Teatr Napięcie <i>Zawieszenie</i> fot. Marcin Wartalski
	Teatr Rekwizytornia <i>Igraszki z diabłem</i> fot. Nadzieja Brykowska
	Grupa Teatralna Dziewięcił (GTD) <i>Urodziny Józefa K</i> fot. Łukasz Urbaniak
	Teatr PUcK <i>Ktoś - coś</i> fot. Łukasz Urbaniak
	Teatr Światła i Cieni fot. arch. ŁÓPTA