

Nieme Kino w Drodze

NIEME KINO W DRODZE V

Czy jesteś gotowy na niezwykłą podróż w czasie? Łączymy klasyczne filmy nieme z nowoczesną muzyką na żywo!

Przygotuj się na dwa wyjątkowe seanse filmowe, które odbędą się w Kutnie i Zduńskiej Woli. To szansa, by zobaczyć "Noc żywych trupów" Romero i "Lokatora" Hitchcocka w zupełnie nowym świetle, dzięki aranżacjom zespołu The Washing Machine.

Projekt "Nieme Kino w Drodze V" to kolejna edycja innowacyjnej inicjatywy, która łączy klasyczne filmy nieme z nowoczesnymi aranżacjami muzycznymi, prezentowanymi na żywo. Celem tego przedsięwzięcia jest ukazanie znaczenia i roli muzyki w filmie niemym, zastępując tradycyjne akompaniamenty tapera współczesnymi kompozycjami wykorzystującymi różnorodne instrumenty.

W ramach tegorocznej edycji projektu zostaną zaprezentowane dwa klasyczne filmy nieme:

31 października 2024 r., godz. 18:00 - Centrum Teatru Muzyki i Tańca - Kino KDK w Kutnie

"Noc żywych trupów" (1968), reż. George A. Romero.

Klasyczny horror, który przełamuje wszelkie tabu i zapewnia napięcie od pierwszej do ostatniej chwili.

22 listopada 2024 r., godz. 19:00 - Miejski Dom Kultury - Kino Ratusz w Zduńskiej Woli

"Lokator" (1927), reż. Alfred Hitchcock

Thriller psychologiczny oparty na motywach wydarzeń związanych z Kubą Rozpruwaczem, ukazujący mistrzowskie umiejętności reżyserskie Hitchcocka.

The Washing Machine

W projekcie weźmie udział zespół muzyczny The Washing Machine, specjalizujący się w tworzeniu aranżacji do filmów niemych. Zespół powstał w 2007 roku w Łodzi. Debiutancki album zatytułowany „Into the Sun” ukazał się nakładem Polskiego Radia w listopadzie 2011 roku. Na swoim koncercie grupa odnotowała występy na wielu Festiwalach muzycznych w kraju. W 2010 roku jako jedyny polski zespół wzięli udział w koncertach organizowanych przez brytyjskie wytwórnie muzyczne i media, których celem było zaprezentowanie młodych, obiecujących zespołów. The Washing Machine to nie tylko spece od alternatywnego grania, ale także doskonali taperzy potrafiący wprowadzać nastrój grozy. W 2011 roku zespół przygotował autorską muzykę do niemego filmu „Gabinet doktora Caligari”. Projekt spotkał się z dużym zainteresowaniem publiczności, co zaowocowało wydaniem ścieżki dźwiękowej do filmu oraz licznymi pokazami w Polsce oraz poza granicami kraju. Od 2013 roku zespół regularnie prezentuje na żywo muzykę do klasycznych dzieł kina niemego. Poza wspomnianym „Gabinetem doktora Caligari” również „Lokatora” w reż. Alfred Hitchcocka czy „Zaginionego Świata”. Pokazy grupy doceniła publiczność i organizatorzy wielu wydarzeń kulturalnych, m.in. prestiżowych festiwali: „CinEast Festival” w Luxemburgu, „Święto Niemego

Kina” - Kino Iluzjon Filмотeki Narodowej w Warszawie, „Festiwal Filmów Kultowych w Katowicach”, „Forum Kina Europejskiego Cinergia”, Festiwal „Nieme Na Żywo”, „Festiwal Media i Szuka”.

Skład Zespołu:

Łukasz Drewniak - gitara

Krzysztof Drewniak - gitara basowa

Adrian Szymajda - gitara, klawisze

Michał Kowalczyk - perkusja, elektronika