

Od idei do projektu, 2, 5.12.14

Podczas dwóch dni uczestnicy poznawali specyfikę źródeł pozyskiwania funduszy na wydarzenia kulturalne. Warsztaty poprowadzone zostały metodami aktywizującymi - praca przebiegała w małych grupach projektowych, w których uczestnicy tworzyli robocze wersje projektów od podstaw. Warsztaty stworzyły uczestnikom możliwość zdobycia praktycznej wiedzy m.in. z zakresu budowania budżetu, opracowywania celów i analizy ryzyka projektu.

Spotkanie poprowadziła Aleksandra Wodzyńska-Wójcik.