



**Ogólnopolski Konkurs Tańca i Muzyki Ludowej
im. Jacka Lewandowskiego „5 minut dla oberka”
24 października 2026 roku, Łódź**

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Łódzki Dom Kultury.

II. PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem Konkursu jest taniec tradycyjny i muzyka ludowa – oberek.

III. CELE KONKURSU

- przybliżenie oberka jako tańca tradycyjnego wraz z jego regionalną różnorodnością, przy jednoczesnym wskazaniu wspólnych cech choreotechnicznych i muzycznych,
- udokumentowanie umiejętności wybitnych tancerzy oraz muzyków ludowych jako kontynuatorów tradycji tanecznych i muzycznych,
- stworzenie możliwości i pola do rywalizacji w kategoriach: pary autentyczne oraz kapele ludowe,
- przekaz międzypokoleniowy w zakresie kultywowania tradycji tanecznych i muzycznych,
- propagowanie autentycznego tańca oraz muzyki ludowej,
- przywracanie użytkowej funkcji muzyki ludowej (do tańca).

IV. TERMIN I MIEJSCE KONKURSU

Eliminacje konkursowe odbędą się **24 października 2026 roku w Łodzi** (dokładny adres zostanie podany na stronie internetowej Organizatora po upływie terminu przyjmowania zgłoszeń).

V. KATEGORIE KONKURSOWE

1. Uczestnicy mogą zgłosić swój udział w Konkursie w następujących kategoriach:

a) pary autentyczne

- podczas występu parze powinna towarzyszyć kapela w składzie typowym dla reprezentowanego regionu (parom nieposiadającym własnej kapeli podkład muzyczny zapewni Organizator),
- taniec, muzyka oraz strój powinny być spójne i przynależne do reprezentowanego regionu,
- para może zatańczyć do jednego utworu (oberka),
- ten sam uczestnik może wystąpić maksymalnie raz.

b) kapele ludowe

- skład i repertuar kapeli (oberki) powinny być zgodne z tradycjami reprezentowanego regionu (Organizator dopuszcza możliwość udziału akordeonu),
- kapele mogą zagrać dwa utwory z zastrzeżeniem, że całkowity czas trwania występu nie może przekroczyć 10 minut,
- występy kapel odbywają się bez udziału tancerzy i śpiewaków,
- ten sam uczestnik może wystąpić maksymalnie w dwóch kapelach.

VII. ZGŁOSZENIA

1. **Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest przesłanie do dnia 25 września 2026 roku oryginału wypełnionej karty zgłoszenia pocztą tradycyjną na adres: Łódzki Dom Kultury, Dział Dziedzictwa Kulturowego, ul. Dowborczyków 18, 90-019 Łódź lub skanu wypełnionej karty zgłoszenia pocztą elektroniczną na adres e-mail m.nadolska@ldk.lodz.pl i osrodekregion@ldk.lodz.pl. Kartę zgłoszenia można pobrać na stronie internetowej Łódzkiego Domu Kultury: www.ldk.lodz.pl (załącznik nr 1 lub nr 2 do Regulaminu).**
2. Uczestnicy mogą zgłosić się do udziału w Konkursie indywidualnie lub mogą zostać zgłoszeni przez domy, ośrodki, centra kultury, fundacje, stowarzyszenia.
3. **O zakwalifikowaniu do udziału w Konkursie ostatecznie decyduje Organizator.**
4. **Przesłanie karty zgłoszenia i potwierdzenie od Organizatora jej otrzymania jest równoznaczne z zakwalifikowaniem do Konkursu.**
5. Koszty transportu i ubezpieczenia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie lub pokrywa je podmiot delegujący.

VI. KRYTERIA OCENY I NAGRODY

1. **Kryteria oceny w kategorii pary autentyczne:**

- wyprowadzenie i odprowadzenie partnerki,
- postawa i sposób wzajemnego trzymania się tancerzy,



łódzki
dom kultury

Instytucja Kultury
Samorządu Województwa
Łódzkiego



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

- prawidłowe wykonanie poszczególnych elementów choreograficznych, tj. kroków, ozdobników, zwrotów, zmian kierunków, a także gesty i układ rąk w trakcie tańca,
 - przebieg tańca w układzie przestrzennym,
 - współdziałanie tancerzy z kapelą, m.in. śpiew przed kapelą, okrzyki i zawołania tańeczne,
 - tempo, dynamika oraz ogólny charakter i styl tańca odpowiadający wzorom zachowań w danym regionie.
2. **Kryteria oceny w kategorii kapele ludowe:**
 - repertuar i instrumenty zgodne z tradycją reprezentowanego regionu,
 - technika opanowania gry na instrumentach i ich współbrzmienie,
 - czystość brzmienia.
 3. Organizatorzy i Jury zachęcają – o ile jest to możliwe – do występowania w stroju ludowym w czasie prezentacji konkursowych oraz w czasie całego pobytu na Konkursie. Konieczne jest zachowanie zgodności stroju z tradycją reprezentowanego regionu.
 4. Jury powołane przez Organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia finansowe, które zostaną przekazane na konto bankowe uczestnika podane w karcie zgłoszenia.
 5. Werdykt Jury jest ostateczny i nieodwoalny.

VIII. PRAWA AUTORSKIE

Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji foto-audio-wideo programów konkursowych (zwanymi dalej dziełem) w celu wykorzystywania ich do promowania wydarzenia oraz jego dokumentowania. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę i przenosi tym samym na rzecz Łódzkiego Domu Kultury na zasadzie wyłączności wszystkie autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania dziełem oraz zezwala na wykonanie autorskich praw zależnych. Łódzki Dom Kultury nabywa w szczególności prawo do: utrwalenia dzieła, zwielokrotnienia dzieła jakąkolwiek techniką oraz wykorzystania fragmentów dzieła.

IX. OGÓLNA KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.Urz.UE.L. z 2016r. Nr 119, stron.1) (dalej jako: "RODO"), informujemy Panią/Pana o sposobie i celu, w jakim przetwarzamy Pani/Pana dane osobowe, a także o przysługujących Pani/Panu prawach, wynikających z regulacji o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest: Łódzki Dom Kultury w Łodzi z siedzibą pod adresem ul. Gen. Romualda Traugutta 18, 90-113 Łódź, a tymczasowo w budynku przy ul. Dowborczyków 18, 90-019 Łódź.



**łódzki
dom kultury**

Instytucja Kultury
Samorządu Województwa
Łódzkiego



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

2. Inspektor ochrony danych – pani Sylwia Tokarska, adres: email: s.tokarska@ldk.lodz.pl
3. Twoje dane osobowe będą przez nas przetwarzane przez okres trwania Ogólnopolskiego Konkursu Tańca i Muzyki Ludowej im. Jacka Lewandowskiego „5 minut dla oberka”, a po tym czasie przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa.
4. Masz prawo dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, a także prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
5. Przysługuje Ci również prawo do wniesienia skargi do prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznasz, że przetwarzanie Twoich danych dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
6. Twoje dane osobowe będą przetwarzane na podstawie Twojej zgody art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia.
7. Podanie Twoich danych jest całkowicie dobrowolne i wynika z wyrażonej zgody.
8. Twoje dane nie będą w naszych serwisach przetwarzane w sposób zautomatyzowany oraz nie będą podlegały profilowaniu.
9. Twoje dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego.

X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest akceptacja niniejszego regulaminu oraz podpisanie (oddzielnie przez każdego uczestnika) „zgody osoby dorosłej” lub – w przypadku udziału w Konkursie osoby nieletniej – „zgody rodzica/opiekuna” dołączonej do karty zgłoszenia.

KOORDYNACJA KONKURSU

Łódzki Dom Kultury
Dział Dziedzictwa Kulturowego
tel.: 797 326 176, 797 326 204

Andrzej Białkowski – kierownik
e-mail: a.bialkowski@ldk.lodz.pl
Maria Nadolska – instruktor
e-mail: m.nadolska@ldk.lodz.pl



**łódzki
dom kultury**

Instytucja Kultury
Samorządu Województwa
Łódzkiego



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**