

## ŁÓDZKI DOM KULTURY

90-113 Łódź, ul. Traugutta 18  
siedziba tymczasowa  
90-019 Łódź, ul. Dowborczyków 18  
tel. 797 326 216

### Protokół

## **z obrad jury Festiwalu „Od Kujawiaka do Oberka. Autentyzm i inspiracje” (16 maja 2026 roku, Wróblew)**

Jury w składzie:

mgr Małgorzata Dziurawicz-Kaszuba – etnograf, folklorysta  
dr Gabriela Gacek – etnomuzykolog  
dr Mariusz Pucia – etnomuzykolog

po wysłuchaniu:

- 14 kapel autentycznych
- 6 kapel opracowanych
- 11 solistów-instrumentalistów
- 3 uczestników występujących w kategorii „mistrz-uczeń”

postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

### w kategorii kapel autentycznych:

pięć I **Nagród** w wysokości 1200 zł dla:

- Kapeli im. Tadeusza Kubiaka
- Kapeli Jana Szymańskiego
- Kapeli Marty Cichej
- Kapeli Dudziarskiej „Snutki”
- Kapeli Stanisława Wlazła i Jana Wochniaka

pięć II **Nagród** w wysokości 1000 zł dla:

- Kapeli Piotra Chorążego
- Kapeli Julii Grzelaczyk
- Kapeli Lututowianie
- Kapeli Romana Wojciechowskiego
- Kapeli im. Władysława Kosylaka

dwie III **Nagrody** w wysokości 700 zł dla:

- Kapeli Byszewianie
- Kapeli im. Mieczysława Urbaniaka

**Dwa wyróżnienia** w wysokości 400 zł dla:

- Kapeli od Rzeczycy
- Kapeli Strączki

**w kategorii kapel opracowanych:**

trzy **I Nagrody** w wysokości 1200 zł dla:

- Wieluńskiej Kapeli Ludowej
- Kapeli Ludowej Jerzego Jasiaka
- Kapeli Pokoleniowej „Opatowianie”

dwie **III Nagrody** w wysokości 700 zł dla:

- Kapeli „Borynioki”
- Kapeli „Sami Swoi”

**wyróżnienie** w wysokości 400 zł dla:

- Kapeli Gmajów

**w kategorii instrumentalistów ludowych:**

cztery **I Nagrody** w wysokości 600 zł dla:

- Skrzypka Józefa Tomczyka
- Skrzypaczki Marty Cichej
- Skrzypka Romana Wojciechowskiego
- Skrzypka Macieja Strączka

dwie **II Nagrody** w wysokości 500 zł dla:

- Harmonisty Zenona Kucharskiego
- Harmonisty Janusza Urbaniaka

dwie **III Nagrody** w wysokości 400 zł dla:

- Skrzypaczki Julii Grzelaczyk
- Klarncisty Jerzego Drzewieckiego

trzy **wyróżnienia** w wysokości 200 zł dla:

- Skrzypka Grzegorza Kotusiewicza
- Harmonisty Kamila Kokota
- Harmonisty Jerzego Knopa

**w kategorii „mistrz-uczeń”**

**I Nagroda** w wysokości 300 zł dla:

- Mistrza Romana Wojciechowskiego i ucznia Szymona Flaka

**II Nagroda** w wysokości 200 zł dla:

- Mistrza Romana Wojciechowskiego i uczennicy Łucji Guźniczak

**III Nagroda** w wysokości 100 zł dla:

- Mistrza Romana Wojciechowskiego i uczennicy Marii Guźniczak

Jury nominowało do udziału w 60. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą w roku 2026 r. następujących uczestników Festiwalu:

- w kategorii kapel:  
Kapelę im. Tadeusza Kubiaka  
Kapelę Marty Cichej
- w kategorii solista-instrumentalista:  
Romana Wojciechowskiego
- w kategorii „mistrz-uczeń”:  
Mistrza Romana Wojciechowskiego i uczennicę Łucję Guźniczak

Jury Festiwalu „Od Kujawiaka do Oberka. Autentyzm i inspiracje” wyraża zadowolenie z wysokiego poziomu prezentowanego przez wszystkich uczestników konkursu, zwraca także uwagę na wyjątkowe przygotowanie kapel i solistów instrumentalistów. Jury wyraża zadowolenie z udziału dużej liczby uczestników zwłaszcza kapel autentycznych reprezentujących regionalne tradycje muzyczne oraz udział młodych muzyków.

Spotkania pełnią ważną rolę społeczno-kulturalną i są motywacją dla artystów ludowych do kontynuowania regionalnych tradycji muzycznych, są też niewątpliwie jednym z najważniejszych wydarzeń muzycznych dla tradycyjnych kapel i instrumentalistów Polski Centralnej.

Jury składa gorące podziękowanie organizatorom Festiwalu, Łódzkiemu Domowi Kultury i Gminnemu Ośrodkowi Kultury we Wróblewie za sprawne przeprowadzenie konkursu, a przede wszystkim fundatorowi nagród, Łódzkiemu Domowi Kultury.

Jury ma nadzieję, że to wyjątkowe święto folkloru będzie kontynuowane.



Gacek

